

TOUREAST

ЖУРНАЛ О ПУТЕШЕСТВИЯХ

#2(10).2007



СИЛЬНАЯ МАШИНА
НАСТОЯЩЕГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА

САФАРИ НА ЯХТЕ | ФИДЖИ — КОРОЛЕВСТВО МЯГКИХ КОРАЛЛОВ |
В ДЖУНГЛЯХ БОРНЕО | СКОЛЬКО СТОИТ «ДЖИП» ПОСТРОИТЬ? |

ПРЕВОСХОДЯ ГРАНЬ ВОЗМОЖНОГО



Лодочные моторы Сузуки разработаны и созданы для того, чтобы Вы получили максимум удовольствия от управления катером или лодкой. Неважно, с какой целью Вы вышли на воду: половить симу на блесну, погонять по реке или просто отдохнуть от повседневных забот и суеты, 4-тактный лодочный мотор Сузуки выдержит любой темп, какой бы не выдался день. Возможность насладиться этим ощущением Вам дает

4-тактная технология от Сузуки, которая уже не раз выигрывала награды за свою мощь, производительность, экологичность и бесшумность работы.*

* Более подробную информацию Вы можете узнать у Вашего регионального дилера.



www.suzuki-motors.ru

официальный дистрибутор Suzuki Motor Corporation

■ ОТ РЕДАКЦИИ	■ СОДЕРЖАНИЕ	■ РАСПРОСТРАНЕНИЕ
	В ДЕБРЯХ ОСТРОВА БОРНЕО 4	ГДЕ МОЖНО УВИДЕТЬ ЖУРНАЛ TOUREAST
	ФИДЖИ — ЭТО ГДЕ-ТО В ТИХОМ ОКЕАНЕ 7	г. Владивосток Приморский торговый дом книги: сеть книжных магазинов во Владивостоке и крае. Магазин «9 миль» Магазин «Босфор» Магазин «Гарпун» Магазин «Клевое место» Магазин «Кругозор» Магазин «Книгомир» Магазин «Навигатор» Магазин «Посейдон» Магазин «Попутчик» Магазин «Турсио» Магазин «Снайпер» Магазин «Реалмен» Магазин «Рыбалка»
	ТАМ ГДЕ ЦВЕТЕТ РОДОДЕНДРОН 9	Сеть магазинов «Эркор» Сеть магазинов «24 часа» Сеть магазинов «Владхлеб» Сеть магазинов «Сфера-Маркет»
	ПОЭЗИЯ 10	ТЦ «Барракуда» ТЦ «Парус» ТЦ «Тихоокеанский» ТЦ «Фадеевский» ТЦ «Центральный» ТЦ «Эгершельд»
	ЖИВОЙ ГОРОД... 11	ДальЭто, ул.Снеговая,105
	ИТАК, ЛАОС 13	ВладАвиа, на бортах самолетов компании
	ПЕРСОНА 15	Владпресса, сеть розничных киосков Пресс-экспресс, сеть розничных киосков ИП Васильев, сеть розничных киосков ИП Кощеев, сеть розничных киосков
	ЭТО ВАМ НЕ НА ЛИФТЕ КАТАТЬСЯ..., или как мы ездили на охоту, а попали на рыбалку 22	г. Уссурийск Супермаркет «В-Лазер» Супермаркет «5+» Магазин «Кондор-Сафари» Магазин «Таежник» РОСПЕЧАТЬ, сеть розничных киосков
	ЯНКИ, РОССИЙСКИЕ КОЛДОБИНЫ И ЯМКИ 24	п. Вольно -Надеждинское Магазин «Елена»
	АВТОМОБИЛЬНЫЙ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ 27	п. Славянка гостиница «Паллада»
	«КЛЁВЫЙ» САМОДУР 30	г. Москва специализированные магазины
	ЗАВТРАК TOUR.EASTa 31	
	МАЛЬДИВЫ 32	
	ЭКСТРИМ? ПОЖАЛУЙСТА! 36	
	ПОЙМАТЬ СВОЕГО ЗМЕЯ 37	

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 690105 Г.ВЛАДИВОСТОК, УЛ.СВЕТЛАНСКАЯ,197, К.80 ТЕЛ.(4232)26-96-06 (ДОП.104), 70-79-71, Е-MAIL:ALEX@TOUR-EAST.RU
ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ЖУРНАЛА НА WWW.TOUR-EAST.RU

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой
по надзору за соблюдением
законодательства в сфере
массовых коммуникаций
и охране культурного
наследия

Свидетельство
ПИ №ФС 77-19723
от 23 марта 2005 года

Журнал отпечатан
в типографии
KOLIZEY PRINT
г. Владивосток,
ул. Героев Тихоокеанцев, 5а
тел.: 60 99 99

Тираж 5000 экз.
Цена свободная

Перепечатка и использование
материалов допускается
только с письменного
разрешения редакции.
Редакция не несет
ответственности за содержание
рекламных материалов
и номера телефона.
Мнение редакции не всегда совпадает
с мнением авторов.

Главный редактор
Алексей Назарец
Литературный редактор
Лариса Николаева
Координатор проекта
Лидия Шульга

Авторы
Р. Галактионов, А. Калиновская,
О. Котенев, Д.Петрухин, С.Семенова, О.Соболев,
В.Соловьев, Ф.Степанец, О. Тарабаров,
Е. Шолхова, А.Шлатак, Л.Шубина

Фотографы
Р. Галактионов, В. Водяницкий, С. Еронин,
С. Лицуков, С.Ольчева, Е.Остроушко,
Д.Петрухин, О.Соболев, В.Соловьев,
Ф.Степанец, А.Шлатак

Корректор
Марина Асташкина
Верстка
Евгений Остроушко

Ответственный секретарь
Евгения Константинова
Отдел рекламы
Татьяна Ткачева

Литературный консультант
Владимир Антонович Свиридов-старший
Академик МАНБ, ТАНЭB, член президиума ДВО Комиссии РФ
по делам ЮНЕСКО, эксперт ООН по гуманитарным проблемам

Партнеры издания:



клуб рыбаков и туристов
www.ulov.ru



туристическая компания





Борнео — самый крупный из Больших Зондских островов Малайского архипелага. Это второй по размерам (после Новой Гвинеи) тропический остров на Земле, являющийся одним из наименее затронутых цивилизацией участков суши.

Он покрыт бесконечными лесами, где толпами шастают всевозможные животные и охотники за черепами, добычей которых скромно украшены местные жилища.

■ TOUR.EAST ТЕКСТ И ФОТО ВАДИМ ВОДЯНИЦКИЙ www.fishmonger.ru

Север острова увенчен горным массивом Кинабалу, с одноименной горой высотой четыре с лишним тысячи метров. Сия вершина является объектом туристического паломничества (хотя в целом Борнео сложно назвать Меккой туризма), восхождение занимает двое суток туда и еще немного обратно. Запечатлеть саму вершину — дело исключительно небывалого везения. За многие часы, что наш трясучий пикап накручивал по горной дороге, облака рассеялись лишь раз, открыв нашему взору сумасшедшую, как и все на Борнео, форму вершины, с которой видно лишь небо да густые облака вокруг. По склону спадает впечатльного вида водопад, однако густое покрытие из облаков мешает любопытному путнику лицезреть сию красоту.

Извилистые пешеходные тропы прерываются всевозможными подвесными мостами, растянутыми где нужно и не нужно. Они тянутся на сорокаметровой высоте в кронах деревьев дождевого леса, колышутся над реками, ущельями и автомобильными дорогами, соединяют собой части местных мегадомов - лонгхаузов. Это верхний ярус тропических джунглей, до земли более сорока метров, однако кроны замшелых деревьев торчат высоко над головой. В лесу сиро и душно, отовсюду слышно бурное журчание воды. Хлипкий мост качается при каждом шаге, норовя сбросить пешехода, но узловатые веревки тянутся от дерева к дереву, скрываясь где то вдалеке.

Находясь на мосту, кажется, что пытка высотой будет продолжаться вечно. К моему изумлению, в этих мокрых джунглях водятся вполне обычновенного

вида копытные, хотя больше ожидаешь встретить тут нечто чешуйчатое и с перепончатыми лапами. Многочисленные дикие обезьяны тут совершенно не наглые. Сидят себе скромно в лесу, довольно близко, и не нападают на зевак, обшаривая карманы и вырывая из рук еду, как делают их собратья в местах организованного туризма. Правда, злоупотреблять доверием все же не стоит. А вот агрессивность джунглевой ботвы просто поражает. Нигде раньше я не встречал такого скопища шипов, крючков и колючек в одном месте. Стволы пальм щетинятся иголками длиной с лезвие ножа. Цепкие лианы не царапают кожу ног, а сразу вгрызаются в мясо, как бензопила в пластилин.

Если вам посчастливилось избежать нападения на шипы и глубоких заноз, не стоит преждевременно огорчаться. Еще есть шанс познакомиться с местными дружелюбными насекомыми. Комары тут слегматичны и малочисленны, зато москиты и прочие цокотухи готовы растерзать любой материальный объект. Постоянно какая-нибудь тварь норовит отложить личинки вам под кожу. Все это страшно чешется, а укусы не проходят неделями.

Кота-Кинабалу — столица штата Сабах — сперва произвела довольно тоскливо впечатление: нелепые торговые центры, убогие и дорогие рестораны, плотное автомобильное движение, отсутствие малейших достопримечательностей. Однако все стало намного веселее после обнаружения нами ночного базара, что тянется по набережной вдоль скучающих у пирсов рыбаких баркасов.



На Борнео произрастает самый большой на планете цветок — раффлезия (*Rafflesia Arnoldii*). Ее бутон размером с хороший кочан капусты, а цветки диаметром около метра издают сильный трупный запах и опыляются мухами. Вообще сия ботаника — паразит, она прицеплена к какому-нибудь другому растению, а от него на длинной лиане тянется такой вот нескромный цветочек.

Нигде в Юго-Восточной Азии я до сих пор не встречал восточного базара в классическом понимании этого термина. Не в виде упорядоченных лавок с брюквой, а именно как культурного центра города, где собственно и происходит основное общение граждан, где смешение лиц и товаров достигает той стадии упорядоченного хаоса, когда испытываешь наслаждение, просто двигаясь в густой толпе. Тут покупают продукты и чинят одежду, готовят и едят, гуляют и веселятся. Базар находится в самом живописном месте города, вдоль моря.

Незадачливого путешественника сильно спасает отсутствие жуликов и карманников. Хромой продавец дурианов будет бежать за вами, чтобы отдать сдачу. Никто не обменяет при обмене валюты. Похоже, на Борнео просто еще не изобрели жульничество как способ заработка.

Рыбные ряды притягивают экзотичностью выложенных на прилавке существ. Многих из них мы посчитали бы ядовитыми или просто несъедобными — его не то что есть, в руки как взять-то не знаешь. Но даже такие плавдикообразы находят своего ценителя. Что самое забавное, в соседнем с базаром пасфосном рыбном ресторане нет и десятой доли лежащего на этих прилавках, кроме банального набора из крабов, лобстеров да гребешков. Вся рыба, естественно, свежая. Ассортимент — от тунца до каких-то рыбных паразитов. Продавцы потрясают широкими секирами, зачем-то непрерывно чего-то отрубая от рыб-тушек. Торговля идет достаточно бойко. Оно и неудивительно при отсутствии каких-либо холодильников и тридцатигра-

дусной жаре: иного выхода, как быстро слопать рыбу, просто нет. На этом базаре принято волить и причитать, зазывая флегматичных покупателей, потрясать в воздухе своим бесценным товаром и бурно жестикуировать.

Кухня интернациональная. Поэтому лучше сперва попробовать, а потом начинать атаку на свой несчастный желудок. В рыбных рядах можно свободно дышать. Та же часть базара, где происходит приготовление и поглощение пищи, напоминает преисподнюю. Безветрие наполняет смрадом горящих куриц и удущившим запахом тесные промежутки между снующими людьми. Цены на еду сродни благотворительной раздаче, хотя блюда можно наскрести на обширное ресторанные меню. Всё съедается тут же на замызганных стульчиках под навесом. Правда, совсем нет в продаже спиртного. Для нас такое застолье несколько непривычно — ни тебе сальца, ни горилки, страна мусульманская. Местные гарнчи сплошь едят бананы да компоты.

После солнечного и цивилизованного Сабаха нас радостно встретил дождливый и дикий Саравак, второй малазийский штат на острове. С морем кофейного цвета, обрывистыми каменными берегами без пляжей, буйством бесконечных сырых джунглей и остроконечными вершинами горных хребтов, пронизанных сетью грандиозных пещер. В Сараваке дождь — обычное явление. Раз в сутки он сменяется сильным дождем. Все походы, поездки и поплытки легко и непринужденно осуществляются без всяких посредников. Арендовав каяк,

пробежались по дивным островкам в лагуне, распугивая скучающих на отмелях крокодилов. Это у нас берег моря забросан лишь песком да бутылками. А здесь отливы оголяют большие участки иллистых берегов с живописными мангровыми хитросплетениями. В мангровых лагунах живет разная мангровая живность, включая и колоритных рыбаков в домиках на сваях. Быт скромен. Рыбаки не выглядят ни голодными, ни раздетыми, ни несчастными. Напротив, излучают жизнерадостность и прочее довольство, с маниакальной страстью любят фотографироваться. Крокодилы же, наоборот, позировать категорически не хотят — при нашем приближении, с тараканьим проворством, драпают в воду. Места для купания тут веселые.

На Борнео расположено обилие национальных парков и заповедников, в том числе морских. Рыбалка здесь запрещена, с собой нельзя унести даже крохотную раковину улитки, найденную на пляже. Зато любой желающий может приехать на своем катере (за солидную плату, разумеется) или на общественном (за чисто символический входной билет). Рыб нельзя ловить, но можно кормить. Главное — вовремя выбраться из воды, если еда кончилась, — начинают покусывать за ноги. Не больно, но неожиданно. Дно усеяно несколькими разновидностями трепанга размером с хороший кабачок. Конечно, никто не позволит набить ими питомцу, но можно выложить из трепангов на дне какое-нибудь слово, а потом смотреть, как оно, медленно извиваясь, расползается в разные стороны. Красота!

БОРНЕО В ДЕБРЯХ ОСТРОВА



Мое семейство стойко терпело все многочисленные радости этого тропического путешествия: героически кормило собой медуз, комаров и мошек, ломилось через колючие джунгли в поисках полуумных обезьян и хищных цветов,



пыхтело с рюкзаками в душных испарениях дождевого леса. Вот, собственно, в двух словах об острове Борнео, где мне посчастливилось провести целый месяц этой бесконечной зимы. [\[Читать далее\]](#)

TOUR.EAST ТЕКСТ СВЕТЛНА СЕМЕНОВА
ФОТО КЛУБ «БОСФОР»



ФИДЖИ – ЭТО ГДЕ-ТО В ТИХОМ ОКЕАНЕ

МЫ УЖЕ НЕ РАЗ РАССКАЗЫВАЛИ ВАМ О КОМАНДЕ ИСКАТЕЛЕЙ ПРИКЛЮЧЕНИЙ ДАЙВ-КЛУБА «БОСФОР ВОСТОЧНЫЙ». ДЛЯ МНОГИХ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ ДАВНО НЕ СЕКРЕТ, ЧТО КАЖДУЮ ЗИМУ ВЛАДИВОСТОКСКИЕ ДАЙВЕРЫ ОТПРАВЛЯЮТСЯ В ОЧЕРДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ, ЧТОБЫ ОТКРЫТЬ ДЛЯ СЕБЯ НОВЫЕ, НЕИЗВЕДАННЫЕ ГЛУБИНЫ. СОВСЕМ НЕДАВНО НАШИ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВЕРНУЛИСЬ ИЗ ОКРЕСТНОСТЕЙ ЮЖНОЙ ЧАСТИ ТИХОГО ОКЕАНА, ГДЕ НАХОДИТСЯ НЕБОЛЬШОЕ, НО ОЧЕНЬ СИМПАТИЧНОЕ ОСТРОВНОЕ ГОСУДАРСТВО — ФИДЖИ.



На нашей планете есть немало островов, минающие растительные кущи, служат больших и маленьких. Архипелаг Фиджи напоминает эдакое островное общежитие для робинзонов — более трехсот островов и островков, на каждом из которых в принципе мог бы найти себе убежище Робинзон Крузо, Джон Сильвер или капитан Флинт. Когда-то очень давно сюда и впрямь любили захаживать пиратские фрегаты. И по сей день на Фиджи найдется немало укромных уголков, где можно спрятать свои сокровища. Однако сегодня этот тихоокеанский архипелаг пользуется популярностью совсем по другой причине.

ТРОПОЙ РОБИНЗОНА

На Фиджи круглый год лето, всегда теплое море и экзотика на каждом шагу. По сути, это настоящий рай для аквалангистов, потому что нырялка здесь не заканчивается никогда!

Архипелаг представляет собой сообщество островов вулканического и кораллового происхождения. Искусный резчик океан столетиями вырезал из податливой породы витиеватые гроты и каньоны. Климатические условия способствовали буйству растительного и животного мира, который буквально сражает неистовством красок, как на суше, так и в подводной части архипелага.

Дайверы всего мира называют Фиджи королевством мягких кораллов. Желтые, оранжевые, малиновые... Эти фантастические обитатели морей, очень напо-

минающие растительные кущи, служат домом для множества не менее экзотичных животных.

На островной поверхности царствует тропическая флора, а в подводной ее части — причудливая фауна. Составляющие дорогих сервировок — креветки и крабы, не догадываясь о своем предназначении, ползают и флангируют по подводному царству, как у себя дома, — они тут живут.

ХОЗЯЕВА МОРЁЙ

Свет померк, вас накрыла огромная тень... Что это может быть? Морская черепаха, стая морских щук-барракуд или королева здешних мест — сама китовая акула? В принципе, все это вполне безобидные создания, аквалангистами не питающиеся, просто имеющие пугающие внушительные размеры.

Несмотря на популярность здешних курортов, предлагающих широкий спектр всевозможных «нырятельных» услуг, любой заезжий аквалангист на Фиджи может стать первопроходцем. В окрестностях архипелага воистину несчетное количество неисследованных мест, на каждого дайвера здесь найдется свое «белое пятно», куда до сих пор не ступала нога человека.

ОСТАВЬ СВОЙ СЛЕД НА ДНЕ МОРСКОМ

Можно, конечно, нырять, строго придерживаясь маршрута, предложенного





туристической компанией. Однако бывалые исследователи морей частенько отправляются в свободное плавание, выбирая для погружений места, которые им показались наиболее симпатичными. В таком режиме есть своя несомненная прелест и больше вероятности сделать для себя какое-нибудь открытие. Может быть, даже найти сокровищу некогда затонувшего в здешних водах флибустьерского судна. Или, в крайнем случае, обнаружить и исследовать таинственную подводную пещеру, в которой когда-то водились русалки. Может, русалки в эти бухты и не заплывали, а вот каннибализм на Фиджи некогда действительно был развит. Впрочем, было это очень давно, с тех пор островное население поменяло свои вкусовые приоритеты, но к приезжим людям по-прежнему относится крайне дружелюбно. Здешниеaborигены за отдельную плату всегда готовы для вас станцевать, спеть и даже устроить целую шоу-программу на тему местных национальных обычаяв.

А ВЫ БЫВАЛИ НА ФИДЖИ?

Разумеется, за короткий срок исследовать все триста островов архипелага — задача неподъемная. Чтобы познать местную культуру, можно ограничиться парой самых крупных — Вити Леву и Вануа Леву. Кстати, на острове Вити Леву находится столица Фиджи — Сува, где проживает большая часть населения страны. На острове Вануа Леву располагается самый известный фиджийский ку-

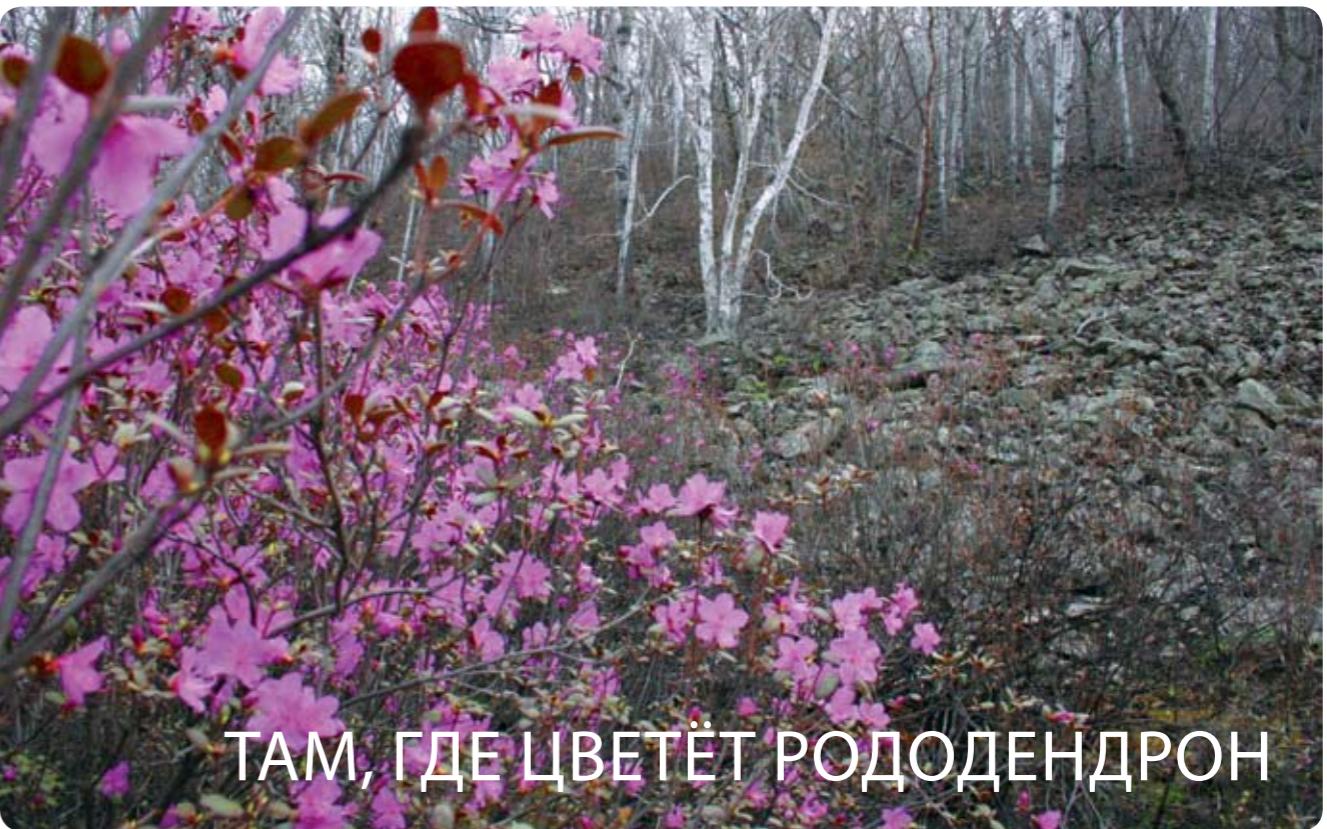


рорт — дайв-центр Жана Мишеля Кусто. Интересная особенность здешних мест: чем дальше вы находитесь от центра страны, тем дороже сервис. Бывалые дайверы обычно фрахтуют яхту и, постоянно перемещаясь в пространстве, ныряют там, где им заблагорассудится. Это и дешевле и приятней. Надо сказать, что на Фиджи, несмотря на почти первобытный образ жизни местного населения, туристическая инфраструктура на очень высоком уровне — согласно последнему слову техники. Большинство дайв-центров, обслуживающих аквалангистов, имеют международные сертификаты PADI.

СТАНЬ ОДНИМ ИЗ НАС

Команда искателей приключений дайв-клуба «Босфор Восточный» еще не решила, куда она двинется в следующий раз. Известно только одно — круглый год, вне зависимости от погодных и политических явлений, клуб любителей подводного плавания проводит набор в свои ряды. Так что у вас есть все шансы стать участником следующего путешествия владивостокских дайверов, куда бы они ни отправились в очередной свой поход. Надумаете — звоните, пишите или просто заходите на чай:

г. Владивосток, Океанский проспект, 110
Магазин «Мир Приключений»
(остановка транспорта «Некрасовская»)
тел.: (4232) 300099; +7 914 791 1775;
(4232) 711775
e-mail: bosfortravel@mail.ru
<http://www.bosfordiving.ru/>



ТАМ, ГДЕ ЦВЕТЁТ РОДОДЕНДРОН

TOUR.EAST

ВИТАЛИЙ СЛАБИНСКИЙ,
БОТАНИЧЕСКИЙ САД — ИНСТИТУТ ДВО РАН

Цветущий рододендрон. О нем слагают стихи и песни, его изображают на полотнах живописцы. Недаром цветы этого кустарника считаются своеобразным живым символом Владивостока, который был предложен в свое время выдающимся российским ботаником Сигизмундом Харкевичем.

Рододендрон является древнейшим родом из семейства вересковых. По мнению ученых, его далекие предки появились на свет 50 миллионов лет назад. В природе рододендроны произрастают в зоне умеренного климата почти по всей Земле. Их можно встретить в Северной Америке, в горной Европе, в Азии и Австралии и, конечно, у нас, в Приморье. Всего в мире насчитывается около 1300 видов представителей рода Рододендрон, восемь из которых произрастают Приморье. Среди них рододендрон остроконечный, единственный вид, который можно еще встретить в пригороде Владивостока, ошибочно в народе именуемый багульником, хотя есть и такой болотный кустарник с мелкими белыми цветками. Рододендрон остроконечный до сих пор жив, несмотря на лесные пожары и хищническое его уничтожение браконьерами. В своем большинстве он распространен в природных условиях на Корейском полуострове, в северо-восточном Китае и на территории северного японского острова Кюсю. Его основное место обитания — южные стороны каменистых россыпей и южные сухие склоны. В приморских лесах он является подлеском дубняков, горных сосновок и смешанных лесов.

Рододендрон остроконечный представляет из себя листопадный ветвистый кустарник, приблизительно от одного до трех метров высотой. Цвести начинает в конце апреля — начале мая, еще до того, как ветви кустарника покроются листвами. Лепестки цветков этого растения имеют сиренево-розовый, иногда белый цвет, их форма — от широко-воронковидной до колокольчиковидной, а количество бутонов в соцветии варьирует от трёх до шести.

Еще тридцать-сорок лет назад, каждую весну жители и гости Владивостока могли любоваться цветами этого прекрасного растения, покрывающего сопки даже в черте города. В это время столица Приморья Владивостока...

становилась подобной красавице-невесте в яркой и воздушной фате. Сегодня подрастающее поколение воспринимает это не более чем красивую легенду. Недаром ученые забили тревогу и ходатайствуют за внесение рододендрона остроконечного в список охраняемых законом растений. А три года назад известный приморский ботаник, доктор биологических наук Борис Петропавловский впервые вынес на обсуждение идею о проведении ежегодного «Дня Рододендрона» — экологического праздника, цель которого — способствовать сбережению нашего растительного мира. «Рододендрон наиболее подходящий символ весны, пробуждения природы после бесконечно долгой зимы, «закукивающей» нетеплокровных животных, практически обеспечивая «замороженное» состояние и теплокровным, включая человека, — считает Борис Сергеевич. — Весна — это не только первая капель, но и первоцветы, в том числе и рододендрон. Рододендрон как символ весны — это обновление души, тела, это светлые перспективы и вера во все лучшее. Рододендрон — это и индикатор состояния «здоровья» окружающей среды. Есть рододендрон — значит, есть еще надежда, что человек разумный перестал отравлять отходами свое место обитания. Рододендрон — это уникальное растение природного феномена — Уссурийской тайги, пожалуй, наиболее физиономичный и привлекательный первоцвет из кустарников». Нынешний год тоже не станет исключением, и в мае месяце организаторы в лице Ботанического сада-института ДВО РАН и Приморского государственного объединенного музея им. В.К. Арсеньева раскроют свои двери для юных авторов экологических плакатов. Этих ребят с каждым годом становится все больше и больше, и я уверен, что с такими защитниками природы рододендрон снова украсит сопки нашего Владивостока.■

ПОДВОДНАЯ ЛИРИКА С ОСТРОВА РУССКИЙ

ГИРЛЯНДЫ МИДИЙ

Покинув камни–грелки,
Ныряю в рыбный хор:
Гирлянды мидий Грэя
Мне жарче греют взор!

Всплынув потом с картиной,
Чаруя лежебок,
С гирляндой аппетитной –
Букетом в костерок.

Наугоща юных,
Зовя нырять смелей,
Чтоб выходили в люди,
Как я, с глубин морей.

ДЫХАЛКА

Чем совершеннее дыхалка,
Тем веселей на глубине.
Груз атмосфер – не для нахала:
По дну иди – как по Луне!

Рельефы донные на спусках,
Когда страховка – ниткой линь,
Предстали в кружевных моллюсках
Как синий Сихотэ-Алинь.

Мне, как ничто, брать помогали
Глубь океана пики гор.
Дно океана я ногами
Познал, как донных средств шоффер.

Мне кручи сопки – как скакалка,
А при грибах – я рад вдвойне.
... Чем совершеннее дыхалка,
Тем веселей на глубине.

СВИДЕТЕЛИ-ГИДРОНАВТЫ

Надёжней школы, глубже вуза
Я Менделеева познал,
Когда касался сбросов юзом:
Тотально под водой металл...
Вся Менделеева таблица –
На дне морском, как яда клад.
Курортам Сочи и Тбилиси
В нас не унять крови распад.
Проста прогресса подоплётка,
Как варианты бытия:
Мазута радужная плёнка
И радуга после дождя!

TOUR.EAST ТЕКСТ
Е. ШОЛОХОВА
Л.ШУБИНА

TOUR.EAST ВЛАДИМИР СВИРИДОВ



Владимир Антонович Свиридов-старший
(Академик МАНЭБ, ТАНЭБ, член президиума ДВО Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, эксперт ООН по гуманитарным проблемам)

В свободное от научных (от Арктики до Антарктиды) рейсов время увлекался и увлекается островными фотосъёмками о природе прилежащих к Владивостоку островов, начиная с Русского. Мы публикуем стихи из его будущих книг «Нам шепчут острова» и «Подледные страсти — плечом к плечу с иностранцами у лунок». Итак, стихи о подводном мире приморских акваторий и планеты Земля — глазами ветерана, бывшего сотрудника ТИНРО, участника многих северных и южных научных экспедиционных рейсов.

РУСАЛКИ

Самолётиками – «мигами»
Краснопёрки в эскадрилье
Пролетали тут и там,
И мигали, как я сам,
А я думал, что подмигивали.
И меня, влюбясь, кадрили.
А в бикинчиках студенточки
Кувыркались в плеске сочном,
Как русалки изобат...
Неземных бы им забав!
Голубой стихии деточки
С чешуёю близиков солнца.

ЖИВОЙ ГОРОД...



МОЖНО СКАЗАТЬ, ЧТО ИСТОРИЯ РОССИИ ПРОЧИТАВСЯ В ТОПОНИМИКЕ НАШЕГО ГОРОДА. ВЛАДИВОСТОК РАСПОЛОЖЕН НА ЮЖНОЙ ОКОНЕЧНОСТИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА, НО ОН «ГОРОД НАШЕНСКИЙ», «РОДНЫМ И КРОВНЫМ БРАТСТВОМ» СХОЖ С ПЕТЕРБУРГОМ. В ДРАМАТИЧЕСКОЕ ДЛЯ РОССИИ ВРЕМЯ ЧЕРЕЗ ВЛАДИВОСТОК, КАК И ЧЕРЕЗ ОДЕССУ, ШЛА ВОЛНА ЭМИГРАЦИИ. УЛИЦЫ ГОРОДА, ДОМА (КАМЕННЫЕ СВИДЕТЕЛИ) ПОМНЯТ ЗНАМЕНИТЫХ УЧЕНЫХ, ПИСАТЕЛЕЙ, ПОЭТОВ, ХУДОЖНИКОВ, КОМПОЗИТОРОВ, МНОГИЕ ИЗ КОТОРЫХ ЗАПЕЧАТАЛИ НАШ ГОРОД В СВОИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ИЛИ ДНЕВНИКОВЫХ ЗАПИСЯХ. ОБРАЩАЯСЬ К ДНЕВНИКУ С.С. ПРОКОФЬЕВА, МЫ УВИДИМ ВЛАДИВОСТОК ГЛАЗАМИ КОМПОЗИТОРА.

После Октябрьской революции 1917 года русский музыкант решил: «Пока в России не до музыки, а в Америке можно много увидеть, многому научиться и свои сочинения показать».

7 мая 1918 года Прокофьев отправился по великому Транссибу во Владивосток, чтобы через Японию выехать в Америку. В документе, объясняющем его поездку, было написано: «Отправляется за границу «по делам искусства и для поправления здоровья».

Шла гражданская война, в дороге были обыски, попутчики нервничали, но все обошлось, и **23 мая** экспресс подошел к зданию железнодорожного вокзала конечной станции Владивосток. Это был последний транссибирский экспресс, назревал чехословацкий мятеж, и сибирская и дальневосточная железные дороги остановились.

В дневнике Сергея Сергеевича появилась первая запись о нашем городе: «Шумный несколько этажный вокзал американского типа», — наверное, 27-семилетний композитор начинал уже смотреть на всё по-американски.

Здание железнодорожного вокзала было построено в 1912 году, в его облике просматриваются элементы русского стиля конца XVII века. В настоящее время здание является памятником архитектуры федерального значения. Его изображение есть в специальном иллюстрированном каталоге «Вокзалы — шедевры Архитектуры».

Далее в дневнике Прокофьева читаем: «Несмотря на чрезвычайную переполненность города... достал приличный номер».

В какой гостинице? В отеле «Бристоль» на Посьетской, в «Версале» на Светланской, 10, в «Гранд-отеле» на Алеутской (самой близкой к вокзалу) или в других? Точно не известно, но композитор видел эти здания, проходил мимо них по улицам. На улице Светланской, недалеко от гостиницы «Версаль», размещались редакции газет «Далекая окраина» и «Дальневосточное обозрение».

В дневнике запись: у редактора «самой большой местной газеты вечером 23 мая был в гостях», возможно, он и поселился, прибыв 23 мая, в отеле «Версаль». Владельцем здания был предприниматель Л.С. Радомышельский, по заказу которого архитектор И. Мешков составлял проект будущего отеля. Радомышельский в начале XX века начал заниматься поставками сахара во Владивосток, он был представителем знаменитых Черкасского и Алексеевского сахарных заводов.

«Владивосток довольно живой город со многими кафе, в которых вещи, для петроградцев совсем забыты. Пирожные, шоколад, булочки и сколько угодно сахару, настоящего белого, рассыпчатого, как бриллианты...», — писал Сергей Сергеевич в своем дневнике.

В других городах России этого разнообразия уже не было.

Далее запись: «24 мая 1918 г. Визит к японскому консулу за визой. Этот негодный формалист требует пять дней на вышивание паспорта».

Здание генерального консульства Японии (ул. Адмирала Фокина, 20) построено в 1916 году по проекту архитектора Я. Шафрана, с использованием методов античной архитектуры. Оно должно было произвести положительное впечатление на композитора, если бы не «негодный формалист». В мае 1918 года должность генерального консула занимал Кикити Дзиро, а отправлялся Прокофьев в Японию на пароходе «Хасан-Мару».

Деятельность японцев активизировалась после прихода 12 января 1918 года в бухту Золотой Рог японского крейсера «Ивами», а два дня спустя — «Асахи». В это же время в бухте вошли английский крейсер «Суффолк» и американский «Бруклин».

Итак, из-за формальностей при оформлении визы Прокофьев задерживается в нашем городе. Как проводил эти дни молодой композитор? 26 мая был на скачках, на городском ипподроме. В дневнике отметил: «Шли и брали призы лошади М-м Янковской, друга Бальмонта».

Ипподром был открыт в 1902 году в вершине бухты Золотой Рог. Имение Янковских находилось на полуострове



Из дневника: «26 мая 1918 года был на вечере здешних футуристов.. Я в качестве председателя земного шара, т.е. в качестве их прямого начальства, хотел поднять их (потому что у истинных футуристов, итальянцев, отличная дисциплина)..»

Новатор в музыке побывал у новаторов в поэзии, литературе, живописи в местном литературно-художественном объединении «Балаганчик», который посещали Н. Асеев, С. Третьяков, Д. Бурлюк.

Прокофьев встречался с авангардистской творческой молодежью и в столице. Наш «Балаганчик» открылся 1 февраля 1917 года в подвалной части здания ресторана «Золотой Рог», при театре «мадам Галецкой». Сегодня в помещении «Балаганчика» находится ресторан «Порто-Франко», на его стенах — афиши, зарисовки, портреты участников встреч 1918 г.

«Они пытаются дерзть как настоящие футуристы, но вещи их довольно невинны», — из дневника. Пребывание Прокофьева во Владивостоке было недолгим, концертов он здесь не давал. «Настроение разрозненное и даже не слишком веселое, — не проще было бы сидеть в России, и друзья и музыка...», — писал он.

28 мая композитор отправил последнюю корреспонденцию друзьям в Петербург — открытку с лаком

Сидими (п-ов Янковского). Каждое лето Ю.М. Янковский перевозил через Амурский залив несколько десятков скаковых и рысистых лошадей (выведенных на своем конном заводе) для участия в бегах и скачках и побеждал. 27 мая 1918 года следующая запись: «Сегодня день тридцатилетия Цусимской битвы; и странно во Владивостокском порту видеть рядом стоящими «Асахи» и плененного им «Орла», оба теперь в качестве японских стационаров (и не будущих ли оккупантов Владивостока?)».

Первая высадка японского десанта была произведена 4–5 апреля 1918 г., летом развернулась настоящая война, длившаяся до конца января 1920 года. С апреля 1920 года, с нападения японцев на вооруженные силы Приморской земской управы, начинается новый этап эскалации гражданской войны, окончившейся в октябре 1922 года.

Приезд С. Прокофьева в наш город совпал со свержением на Дальнем Востоке и в Сибири советской власти. Из центральной России на Дальний Восток бежали огромные массы населения. Среди них — большое число творческой интеллигенции. Творческая жизнь далекой окраины забурлила: создавались альманахи, журналы, организовывались концерты.

tour.east #2007.www.tour-east.ru

ИТАК, ЛАОС.

ПРОГРАММА ТАКАЯ: ПЕЩЕРА ПАК-О, ПРОЕЗД НА МОТОЦИКЛЕ ЧЕРЕЗ ДЖУНГЛИ В СТОРОНУ ВЬЕТНАМА, ЗНАКОМСТВО С КУЛЬТУРОЙ НАРОДОВ ЛАОСА.

TOUR.EAST ТЕКСТ И ФОТО
ДМИТРИЙ ПЕТРУХИН



Многие туристы, которые отдыхают в Таиланде специально едут в Лаос за дикой экзотикой и за получением порции адреналина. С визами здесь нет никаких проблем. Можно брать напрокат мотоцикл и ехать по всей стране. Мотоциклов много. Милиции практически нет. Можно ездить без шлема — разрешается. Бензин плохой, у меня постоянно гремят «пальцы» в двигателе. Решил сначала ехать в джунгли, хотя читатели TOUR.EAST просили посетить пещеру ПАК-О, но это никуда не убежит, тем более, что это стандартное туристическое мероприятие. С кем ехать в джунгли? Консул Российского посольства в Лаосе помог мне в этом, дал номер телефона проводника, его зовут Висай. Встретились, поговорили. Он тоже был студентом в России, знает 5 языков, с удо-





и ехать станет невозможно. Я очень пожалел, что не снял багаж с мотоцикла. На таком тяжелом и большом мотоцикле здесь ехать очень трудно. Но проводник Висай сказал, что ничего страшного. Дождь все-таки начался. Мотоциклы остались на дороге, сами спрятались под моим мотоциклетным тентом. Ливень закончился минут через 30, и наступили сильнейшая жара и духота. Через пару километров нам попались возле речки дикие буйволы, подъехав ближе, я их сфотографировал. Заехали в деревню, все очень были и удивлены и рады, что мимо них проезжают такие байкеры — путешественники. Здесь всего 30 домов, все жители

занимаются одним делом, изготавливают корзины, горшки, головные уборы, ложки из бамбука и листьев бамбука. Я, конечно же, купил у них эту шляпу и сразу надел ее. Классно. Дети меня окружили. Разрешил им залезть на мотоцикл. Решили дальше не испытывать судьбу и остались здесь ночевать, хотя до хорошей дороги осталось километров 30. Экстрем сопровождал нас весь следующий день. После ночного дождя размыло дорогу, и я не смог обехать яму, в ней застрял. Пока откопались, прошло часа два. Я боялся за свое сцепление, потому что в подобных ситуациях в Африке и в Америке мне приходилось полностью его менять. Пару раз заезжали в

НА ТЕРРИТОРИИ ЛАОСА ДЕЙСТВУЮТ ПЛАТЕЖНЫЕ СИСТЕМЫ VIZA И MASTER CARD, ЧТО ОЧЕНЬ УДОБНО И ПРОБЛЕМ ПРИ РАСЧЕТАХ ПРАКТИЧЕСКИ НЕТ. ВООБЩЕ, НА ЗАПРАВКАХ, В ОТЕЛЯХ И МАГАЗИНАХ ВЕЗДЕ ПРИСУТСТВУЮТ ЭТИ КАРТОЧКИ.

тупик. После часового блуждания нашли нужную дорогу. Уже на выезде из джунглей произошло самое экстремальное событие. Остановились, чтобы в очередной раз поправить мой багаж и закрепить флаги, они постоянно цепляются за деревья. Один флагшток полностью развалился, и мы решили вставить палку и замотать скотчем. Я начал ломать ветку с дерева, чтобы сделать хорошую, палку и тут же закричал от неожиданного укола в левую руку. Я подумал, что наехался на острый сучок дерева, но, когда увидел, что это был не сучок, а черно-желтая змея, отскочил, как ошпаренный. Висай сказал, что эти змеи кусачие, но не ядовитые и смело вытащил ее из кустов. Висай ее убил, по их обычаям, если змея кусает человека, ее надо уничтожить. Честно говоря мне жаль змею, и я вспомнил, когда я спал под открытым небом на границе Мексика-США, то утром возле себя обнаружил змею, свернувшуюся, как я, калачиком. Какой меня охватил ужас! Ведь она могла ползать по мне ночью. Вот такие дела. Через 4 км заехали в аптеку (там же медпункт), сделали укол, дали выпить целый стакан какой-то жидкости, напоминающий подсолнечное масло. Рану просто обработали перекисью. В Лаксао я встретил первых путешественников на моем пути по странам Азии. Это были двое ребят из Голландии. Они на велосипедах ехали из Вьетнама в Таиланд. Пообщались. Пообедали вместе. Попрощались как давнишние друзья. Вот такая произошла прогулка по экстремальному маршруту в джунглях. С утра подъехал к границе Вьетнама.



Никто и никогда не планирует сломать ногу, неудачно упасть, попасть в ДТП и загреметь на больничный...

И вот вы, тоже недавно задумавшиеся о будущем и зарыбившиеся в долгах, вынуждены платить за лечение и реабилитацию.

Денег мало, долги и расходы растут, никуда не денешься платить за квартиру, за детский сад или школу для ребенка. А вы просто не знаете, что делать?

Быть на автоБирже — это значит не платить за свою помощь и бояться страхование от несчастного случая — для вас!



Страховая компания
ЗАЩИТА-НАХОДКА

Программа страхования от несчастного случая

- Надежный способ защиты своего заработка в непредвиденных обстоятельствах.
- Выплаты по страховке помогут вам оплатить лечение и компенсировать потери в заработке.
- Цивилизованный подход к защите своего благосостояния.

Телефон круглосуточной информационной службы: (4232) 499-599
г. Владивосток, ул. Светланская, 147, оф. 76

ТУРИЗМ (фр. *tourisme*, от *tour* — прогулка, поездка) — путешествие (поездка, поход) в свободное время, один из видов активного отдыха. Распространен в большинстве стран мира. Осуществляется, как правило, туристскими организациями по туристским маршрутам. Существуют многочисленные виды и формы туризма: внутренний, международный, самодеятельный, организованный, ближний, дальний, познавательный, водный, горный, автомобильный, пешеходный, спортивный и т.д.

ПУТЕШЕСТВИЯ — 1) передвижение по какой-либо территории, акватории для их изучения, а также с общеобразовательными, познавательными, спортивными и другими целями. 2) Литературный жанр, в основе которого лежит описание путешественником (очевидцем) достоверных сведений о незнакомых или малоизвестных читателю странах, землях, народах в форме заметок, записок, дневников (журналов), очерков, мемуаров (*«Хождения»*); помимо познавательных может ставить эстетические, философские, публицистические и другие задачи.

ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ АППАРАТ (фотоаппарат, фотокамера) — оптико-механическое устройство для получения изображения фотографируемого объекта на фотопленке, фотопластинке или ином фотоматериале.

Современный толковый словарь
Изд. «Большая Советская Энциклопедия», 1997 г.



автор панорамы с центрального разворота нашего журнала
СЕРГЕЙ ЕРОНИН

1

2



Все вышеперечисленные (истолкованные и объясненные) понятия весьма неплохо уживаются друг с другом. Всегда уживаются, с самого первого момента использования фотографического аппарата для достоверного запечатлевания окружающей действительности. И пока речь шла о прикладной фотографии, всё было прекрасно. Фотографы доотношенно фиксировали требуемое, придавая фотопластинкам и отпечаткам статус исторического документа. До тех самых пор, когда первый турист, приехавший неважно куда, но отдохнуть, возжалел увиденное и испытанное от собственно отдыха на фотографиях и запечатлеть.

Так появились тысячи тысяч фотографий из бесконечного цикла «Я на...», никому кроме автора и не сильно завидующих близких родственников не нужных и не интересных. Как правило, весьма среднего и низкого качества, впрочем, достаточного для узнавания героя без фиксации его состояния.

Результатом того же самого техноисторического процесса стало и явление миру некоторого количества фотографий, сделанных людьми именно в путешествиях для удовольствия (непрофессионалами и не по заказу); фотографий, сделанных в не только труднодоступных местах, но и вполне рядом;

фотографий, прекрасных настолько, что место и способ их изготовления отходят на второй план; фотографий, именно изобразительными средствами отражающих восторг человека, ощущающего очарование места не только глазами, но и душой.

Да, так сложнее. И зеркальная камера стоит много дороже «мыльницы», и некоторое количество отличных объективов и аксессуаров к ней стоимостью в целое путешествие всей семьей на средиземноморские солнечные пляжи... Но вот зато результат настолько впечатляющ, что как-то уже и неловко думать о затратах и расходах.

Именно так думал и продолжает думать Сергей Еронин. Бизнесмен, путешественник и фотограф. Перфекционист в делах и хобби. Человек, способный привезти из какого бы то ни было путешествия не только сувениры, но и запечатленные в фотографиях очарования. В фотографиях превосходных и качественных.

И скорее не рассказы бывавших, а именно такие фотографии служат иногда мощным катализатором в принятии решения ехать, плыть, лететь именно туда...

Сергей Лицуков



АВТОР ФОТО СЕРГЕЙ ЕРОНИН

Это вам не на лифте кататься... или Как мы ездили на охоту, а попали на рыбалку

Кто не был на весенней охоте, тот не изведал настоящей походной романтики. Только представьте себе: раннее утро, легкий мороз, холодный липкий туман, поднимающийся от земли. Под ногами хлюпает вода и хрустит тонкий лед. А вы в засаде в болотных сапогах и теплой куртке, которая медленно пропитывается влагой, с ружьем наперевес ждете утки. И вот жертва появляется, раздается выстрел, второй, и селезень камнем летит вниз – шмякается о землю, трепыхается еще какое-то время и затихает. А верный спаниель вприпрыжку бежит за добычей, хватает ее зубами и несет вам в руки «военный трофей».

В Приморье тоже есть места, где можно почувствовать себя настоящим охотником и добить если не мамонта, то жирненькую утку к ужину у костра. Хасанский район – одно из таких мест. Весной на озере Лебедином можно поохотиться на пернатых его обитателей.



1-Й СПОСОБ – САМЫЙ ПРОСТОЙ И БЕЗОПАСНЫЙ:

кузов поднимается от рамы с помощью проставок. Подъем на 5-7 см.

Цена вопроса – от 10 тыс. рублей.

В результате работ мы имеем преимущество в 2-3 дюйма. И если стандартная резина у нас была на 31 дюйм – теперь можно поставить 33-дюймовую резину.



СПРАВКА Т.Е.

Увеличение дорожного просвета автомобиля (расстояние от оси до земли) равно половине от увеличения диаметра колес. Расстояние от земли до рамы автомобиля увеличивается так же, на половину от увеличения диаметра колес. (При смене колес с 33 на 35 дюймов «брюх» поднимается на один дюйм).

Высокое положение автомобиля наиболее полезно при езде по каменистой местности. При борьбе с болотом, колеей и т.п. проходимость ограничивается расстоянием от земли до осей, что определяется только размером колес. В таких случаях расстояние от земли до рамы влияет незначительно.

При большой длине базы, длинных свесах автомобиля большое расстояние от земли до рамы необходимо для успешного преодоления неровностей почвы. Длинные, низко висящие свесы постоянно цепляют за грунт при въездах на крутые горки, при преодолении бугров и канав.

Из этого следует, что если у вас длиннобазный автомобиль, лучше поднять его повыше. Короткобазный автомобиль имеет смысл поднять выше, только если вы собираетесь постоянно «воевать» с камнями и бревнами.



НЕДОСТАТКИ – смещается центр тяжести, в редких случаях проставка ломает кузов. Бампера остаются на раме и виден зазор. Приходится переделывать крепления, чтобы бампер был выше.

■ TOUR.EAST ТЕКСТ АНАСТАСИЯ КАЛИНОВСКАЯ
ФОТО СТО ВНЕДОРОЖНИК

2-Й СПОСОБ: МОЖНО ПОСТАВИТЬ ПРОСТАВКУ ПОД ПРУЖИНУ.

Подъем на 1-7 см.

Цена вопроса – 5-7 тыс. рублей.

Преимущество в 7 см.

НЕДОСТАТКИ – так как пружина остается стандартной, ход подвески не меняется.

3-Й СПОСОБ – САМЫЙ НАДЕЖНЫЙ И ПРАКТИЧНЫЙ: ЛИФТ ПОДВЕСКИ.

Устанавливаются пружины раз- мером больше стандартного от 2 до 8 дюймов. Это влечет за собой смену рычагов, рулевых реек, тяги понара.

Можно купить уже готовый лифт-комплект (он стоит примерно от 1500 долларов), но многие занимаются самостоятельной доработкой.

Кстати, увеличить размер применяемых шин можно, вырезав арки. Этот процесс нельзя называть лифтованием, но цели у них одинаковые. Обрезка арок дает дополнительные сантиметры, позволяя поставить меньшие пружины и, тем самым, существенно не изменять центр тяжести.



ВЫБИРАЕМ АВТОМОБИЛЬ

Внедорожники бывают разные, и даже если автомобиль формально считается высокопроходимым, на деле его достижения заканчиваются поездкой в ближайший лес на шашлыки. Какие автомобили выбирают джипперы?

Внедорожники делятся на классы – легкие, средние и тяжелые; у всех есть и преимущества и недостатки – тут уж каждый для себя выбирает оптимальный вариант.

ЛЕГКИЕ	СРЕДНИЕ	ТЯЖЕЛЫЕ
Suzuki Escudo	Toyota Surf	TLC 60, 77, 80
Daihatsu Rocky	Toyota Hi Lux	Nissan Safari
Daihatsu Rugger	Toyota Prado	
Suzuki Jimny	Nissan Terrano	

Все машины, представленные на этом развороте, прошли доработку в СТО «ВНЕДОРОЖНИК»: 60-88-08

Запаслись патронами, оружием и всеми необходимыми разрешениями, мы отправились в дорогу. Немного не рассчитав время, к пункту назначения мы приехали ночью. Остановившись у небольшого озера, решили устроить стоянку здесь. Ближе к утру вышли на охоту, и удача была к нам благосклонна – мы подстрелили уточку. Добыча упала замертво на лед озера, от берега до нее было метров 10-15. К сожалению, охотничими собаками никто из нас не обзавелся, поэтому доставать тушку нам пришлось самостоятельно. Но это оказалось не так-то просто. Весенний теплый воздух успел растопить лед, который под ногами начинал ломаться и расползаться в разные стороны. Пытаясь достать злополучную утку, мы промокли насеквь – все побывали в ледяной воде, открыв купальный сезон, но до утки так никто и не дотянулся. В конце концов, вооружившись спиннингом, мы добрых полчаса ловили добычу на крючок. «Улов» не давался, то и дело срываясь. Но мы закидывали спиннинг вновь и вновь, и, в конце концов, утка сдалась.

К этому времени мы, и без того промокшие, совершенно замерзли под скучным весенним солнцем. Не радовала уже ни удачная охота, ни «рыбалка», ни мокрая «дичь». Хотелось только сменить одежду на сухую и отогреться. На наше счастье, нас приютили ребята, ночевавшие тут же и наблюдавшие за нами во время «рыбалки». «Оттаяв» у них в кунге, настроение наше несколько улучшилось. Утка была зажарена и съедена.

И общим мнением было решено, что пора и честь знать.

Уехать, кстати, было делом нелегким – ночью мы и сами не заметили, как заехали на болото: машины вязли и месили грязь, от лебедок не было никакой пользы – крепить их было не к чему. Погода окончательно испортилась – пошел снег с дождем. Дорога напиталась водой, и приходилось двигаться очень осторожно, неверное движение – и можно основательно заезжнуть. Перед очередной сопачкой мы поравнялись с такими же горе-охотниками. Группа из нескольких внедорожников в нерешительности стояла перед препятствием – ребята просто боялись подниматься по «мыльной» дороге. Заехав перед «изумленными зрителями» вверх по склону и разведав еще одну дорогу – через кустарник, мы отправились вовсюя.

По пути мы еще пару раз работали «спасателями», вытаскивали автомобили, завязшие в грязи, сопровождали самых боязливых к надежной дороге. Все-таки лифт существенно расширяет горизонты возможного.

ЦЕНА ВОПРОСА

СКОЛЬКО СТОИТ «ДЖИП» ПОСТРОИТЬ?

Какие комплектующие необходимы для оборудования внедорожника

Пружины – от 600 долларов
Лебедка (передняя и задняя):
Китай – от 500 долларов
Япония б/у от 600 долларов

COME-UP новые
от 650 долларов

Шнорхель:
Китай – 200-250 долларов
Австралия, Япония –
430-450 долларов

Резина (с запаской) –
от 250 долларов за колесо

Диски с выносом –
150-200 долларов за диск

Проставка на ступицу –
комплект 200-300 долларов

Блокировка колес –
Япония – от 650 долларов

Активный бампер (передний и задний) – от 500 долларов.



ЯНКИ, РОССИЙСКИЕ КОЛДОБИНЫ И ЯМКИ



ЭХ, ДОРОГИ... ЗА РУЛЕМ ИЗВЕСТНОГО АМЕРИКАНСКОГО ВНЕДОРОЖНИКА «ХАММЕР» ЭТУ РОССИЙСКУЮ БЕДУ И БЕДОЙ-ТО НАЗВАТЬ НЕЛЬЗЯ. ПРАВДА, НОВУЮ, ТРЕТЬЮ МОДЕЛЬ «ХАММЕРА», ЯНКИ НЕСКОЛЬКО УМЕНЬШИЛИ В РАЗМЕРАХ, НО ДАЖЕ МАЛЕНЬКИЙ, ОН ПО-ПРЕЖНЕМУ СМАХИВАЕТ НА ТАНК. СЛОВОМ, «ХАММЕР» — ОН И В РОССИИ «ХАММЕР».

КТО НА НОВЕНЬКОГО?

Вообще-то само понятие «маленький «Хаммер» абсурдно по своей сути. Это, как называя танк «легким», мы прекрасно понимаем, сколько весит подобный кусочек брони. Все в мире относительно. Маленький медвежонок при всей своей мягкости и пушистости никогда не станет хомячком. Так что, третий «Хаммер» — это весьма недетских размеров цельнометаллическое авто. Безусловно, он меньше своего предшественника, «Хаммера» второго, но не намного. Третий стал лишь чуть короче (на 8 см) и ниже (на 10 см). Второй еще немножко шире, но и цена его тоже «шире» раза в два. Выходит, как ни крути, а «малыш» не только компактней и удобней, но своей ценой еще и к народу ближе. А это весомый аргумент, правда, далеко не единственный в пользу «малыша». Третий «Хаммер» стопроцентно узнаваем своим военным стилем, и уменьшение в размерах нисколько не отразилось на



качестве и проходимости автомобиля. «Малыш» выглядит очень современно при значительно меньшей стоимости и более дешевом обслуживании. Плюс ко всему, он гораздо экономичнее. Да и выглядит выигрышней — у третьего «Хаммера» вполне традиционный легковой интерьер. Покупку такого железного коня можно смело назвать разумным приобретением, чего никак не скажешь о «Хаммере» втором. «Хаммер» третий, конечно, может претендовать на двигатель большего объема: V8 или V6 (именно к таким приучены американские внедорожники), но это только из вредности. Под капотом «малыша» стоит 5-цилиндровый двигатель, мощности которого хватит ему на все случаи жизни.

ЧУВСТВО МЕРЫ ВО ВСЕМ
«Хаммер» требует размеренной езды. Он не рвет с места, но и не лишен своего рода легкости. Никакого надрыва от пяти цилиндров вы не почувствуете. Это



ми военными традициями. Вполне естественно, что добротные вездеходные колеса с толстым-толстым слоем резины способны водрузить на себя мощную стальную раму, жесткий задний мост на рессорах. Вы зрительно представляете эту картину? Тогда сразу поймете, что неподпрессоренные массы моментом выдают себя вибрацией и колебаниями на любых неровностях. При этом они достаточно сильно упираются в вашу сидушку. Здорово. Но и это еще не все. На поворотах ваш малыш может смело пойти на сговор с неподпрессоренной братвой. Тогда он будет стремиться соскочить наружу траектории без всякого вашего желания. Это своего рода предупреждение на стартовые заезды.

«Хаммер» всем своим нутром доказывает, что он не какая-то «балалайка», а настоящий вездеход с чувством собственного достоинства, который не терпит бесцоковой суеты. Во всяком случае — честно и откровенно, без ложной скромности. Думаю, что такой подход к делу по душе только настоящим мужчинам.

Зато вездеходная подвеска «малыша» на приличной скорости и полном ходу позволяет преодолевать такие ямы и выбоины, которые порешили бы многих его собратьев по классу. Я попытался найти в округе бездорожье, достойное «Хаммера», но увы... Были места, куда не на всяком внедорожнике сунешься, а мой «малыш»-железяка так лихо преодолел все препятствия, что я успел испытать легкий шок. Все выглядело более чем достойно — кузов плавно покачивался, как на волнах. С замиранием сердца нажимаю на педаль газа, но в поведении «малыша» ничего не меняется. Зато меня начало распирать чувство вседоз-



воленности. Еще миг, и можно не устоять перед соблазном. Своего рода проверка на «вшивость», и не каждый может ее выдержать. Все серьезно и даже более... При желании, «Хаммер» можно упрекнуть в слабой управляемости, но так ли в этом виноват «малыш»? Он-то как раз на все 100 процентов отвечает своему

HUMMER 3

основную составляющую его комфорта и уюта. Дизайн интерьера демонстрирует достаточно хороший вкус, который не подчиняется военизированному стилю. Салон у «Хаммера» невелик, но он, как радушный хозяин, сразу располагает к себе. Как только ты освоишься в водительском кресле, так сразу начинаешь понимать, что размеры салона и габариты самого автомобиля — это две разные вещи. Вернее сказать, внутри «Хаммера» ощущаешь себя, как в уютном коконе, который внешне защищен броней от всех и вся.

Это необъяснимое чувство спокойствия и уравновешенности захватывает моментально, и ты понимаешь, что «малыш» — не просто автомобиль, он — надежный друг.

Дешевым пластиком, грубоватой кожей и ограждами в эргономике грешат все американские автомобили. Глупо думать, что «Хаммер» исключение. С обзорностью у него тоже не все гладко. Машина сама по себе достаточно высокая, следовательно, высокая у нее и поясная линия. Ни в зеркала, ни из окон не видно, что происходит вдоль бортов автомобиля или за его кормой.

В зеркале заднего вида также не разглядишься — там отражается кусочек неба, подголовники и «запаска». Таких обширных мертвых зон у обычных машин нет. Еще в машине стоимостью порядка 70 тыс. долларов США хотелось бы иметь установку «климат-контроля».

Простой кондиционер, согласитесь, не соответствует выставленному ценнику. Зато непривычно мягкое кожаное рулевое колесо с первого прикосновения становится родным и близким. Сидение моментально принимает в свои объятия даже самого привередливого водителя. Теплая коричневатая подсветка кнопок на приборной доске дополняет салон машины особым уютом.

Одно движение — и музыка в аудиосистеме с CD-чейнджером, шестью динамиками, сабом в багажнике зазвучит одновременно и мощно и чисто. Супер!

Можно ли после всего перечисленного назвать «малыша» грузовиком?! Но у него же солидные размеры! Плюс, когда раскладываются задние сиденья, то грузоподъемность «Хаммера» составляет порядка 1500 л.

При этом дверь багажника распахивается при помощи газовой пружины справа налево, что обеспечивает удобный подход со стороны тротуара. Казалось бы, столько плюсов. Но не забывайте о погрузочной высоте автомобиля.

Думаю, что килограмм сразу пойдет как за два — и мама, не горюй. «Хаммер» мне напоминает добродушного и немного



Установленный турбокомплект увеличивает мощность двигателя с 225 до 350 л.с. Включает: керамический шарикоподшипниковый нагнетатель, систему охлаждения Spearco, металлические трубы охлаждения защищенные порошковым напылением, силиконовый шланг с т-образными креплениями, выхлопную систему из высококоругодистой закаленной стали с керамическим покрытием. Топливная система: контроллер впрыска, топливные инжекторы, фирменный перепускной клапан турбокомпрессора Evolution, «подрывник» Raptor, выхлопные клапаны с изогнутым сердечником покрытым керамикой, отводная труба с заключенной закрытой системой отвода газов и воздушным фильтром.



неуклюжего медведя. Его недостатки — это как косолапость большого и сильного зверя. Они в чем-то даже милы.

БРАТЬЯ ПО КРОВИ

Говорить о наличии или отсутствии конкурентов у «Хаммера» — себя не уважать. При желании можно обозначить одногруппников, исходя из цены и размера. Например, «Форд-Эксплорер» или «Джип-Гранд-Чероки».

Это, с точки зрения идеологии, совершенно разные машины. «Хаммер», с одной стороны, гражданская машина, а с другой — танк. И это сильный аргумент!

Поэтому отойдем от цены и размеров. По стилю с «Хаммером» могут состязаться «Джип-Рэнглер» и «Ленд-Ровер-Дефендер».

У этих ребят с характером, равно как и с проходимостью, — все в порядке.

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ

На российском сайте «Дженерал Моторс» (родитель «малыша») проходит почему-то как V5. Но V-образности там никогда не было: все цилиндры выстроены строго в ряд. «Вортек-3500» — представитель относительно нового семейства «грузовых» двигателей, так, во всяком случае, считают американцы и устанавливают его на пикапы «Шевроле-Колорадо» и «Джи-Эм-Си-Каньон». Однако существуют вариации этого мотора с четырьмя — «Вортек-2800» и шестью — «Вортек-4200» 700-кубовыми цилиндрами соответственно.

Цифры же в индексе означают округленный рабочий объем. Бывает... ■

АВТОМОБИЛЬНЫЙ ПЕРСОНАЛЬНЫЙ

СЕГОДНЯ УЖЕ НИКОГО НЕ УДИВИТ УСТАНОВЛЕННЫЙ В АВТОМОБИЛЕ ЖИДКОКРИСТАЛЛИЧЕСКИЙ ТЕЛЕВИЗОР ИЛИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЙ ЦЕНТР. ЭТИ УСТРОЙСТВА ПЕРЕСТАЛИ БЫТЬ РОСКОШЬЮ И ВОСПРИНИМАЮТСЯ СКОРЕЕ КАК УДОБНЫЙ И ДАЖЕ НЕОБХОДИМЫЙ ЭЛЕМЕНТ В АВТОМОБИЛЕ.

Современный ритм жизни таков, что зачастую нам приходится проводить в дороге слишком много времени. Многочасовые пробки заставили производителей внедрить в салон автомобиля не только средства развлечения, но и подумать над тем, как превратить автомобиль в мини-офис на колесах. Именно эта идея и привела к появлению автомобильных персональных компьютеров.

До недавнего времени в автомобиль устанавливали так называемые «баребоны». По сути, это миниатюрные компьютеры, выпускаемые фирмой-производителем и получаемые путем слияния подогнанных друг к другу комплектующих и специально спроектированного корпуса. Другими словами, «баребон» — это корпус со специальной системой охлаждения и индивидуальным блоком питания, плюс установленная в него материнская плата. Добавив ко всему этому процессор, память, жесткий диск и DVD-привод, Вы получите вполне функциональный компьютер. Однако эти модели больше подходят для офисных решений, чем для применения в машине, так как они очень чувствительны к вибрации и дорожной пыли. Поэтому на сегодняшний день существует ряд специализированных компьютеров именно для установки в автомобилях.

Ярким примером такого компьютера может служить модель S625FC, в которой предусмотрена возможность установки процессора из семейства Intel Celeron M с тактовой частотой до 1,5 ГГц. Внутри корпуса компьютера все минимизировано и унифицировано. В S625FC применяется нестандартная материнская плата, разработанная специально под этот корпус. Жесткий диск объемом 40 Гб в форм-факторе 2,5" разместился на нижнем ярусе непосредственно под «супертонким» комбо-приводом DVD/CD-RW.

На задней части можно найти два порта USB, Ethernet, COM, LPT, D-Sub, линейный аудиовыход, разъемы PS/2 и фирменный коннектор для кабеля питания. В S625FC предусмотрен стандартный разъем памяти для нестандартных 0,8" низкопрофильных модулей DIMM, которые доставляются по спецзаказу из Тайваня, поскольку ни во Владивостоке, ни в Москве в открытой продаже такиховых не нашлось.



К компьютеру может быть подключен любой сенсорный монитор, с помощью которого Вы без проблем сможете управлять работой системы и смотреть DVD. Немаловажной особенностью данной модели является пассивная система охлаждения, то есть полное отсутствие вентиляторов! Тепло от процессора отдается через радиатор непосредственно на алюминиевый корпус. Это позволяет избежать нагнетания пыли и грязи в корпус компьютера.

Еще одна отличительная черта автомобильных компьютеров — это старт системы после пуска зажигания через определенный промежуток времени. Настройка задержки производится через соответствующий пункт в меню BIOS.

Не забывайте, что автомобильный компьютер обладает всеми преимуществами GPS-навигатора и интересующая Вас навигационная информация будет отражена на мониторе. Для этого необходимо подключить внешний GPS-модуль через Bluetooth, USB или COM и установить программный продукт «Прим GPS Туризм» включающий в себя основное содержание топографических карт Приморского края масштаба 1:200 000, а также схемы и адресные планы городов, не прерывным образом «вшитые» в карту края. Программа обеспечивает получение справок и осуществление поиска по всем объектам карты: муниципальным образованиям, населенным пунктам, автодорогам, зданиям, географическим

объектам, в ней реализованы операции прокладки маршрутов с вычислением расстояний по автомобильным дорогам. Кроме того, компьютер в машине — это универсальное устройство на перспективу. Ведь не стоит забывать, что мобильность является очень важным качеством современного делового человека. Поэтому необходимо срочно принять важный электронный документ от коллег по бизнесу, но вы стоите в пробке и конца ей не видно, а ноутбук, как назло, оставил в офисе на столе. Что же теперь терять деньги и тратить нервы? Автомобильный компьютер исключит подобную ситуацию, потому что Вы всегда имеете доступ к всемирной сети и с легкостью сможете принять или получить необходимые электронные послания. Тем самым, к приезду в офис Вы будете готовы к совещанию или консультации клиента, что, безусловно, подтвердит репутацию фирмы как надежного и оперативного партнера. А за хорошей репутацией всегда следует хорошая прибыль.

Наконец, автомобильный компьютер — очень хорошее подспорье, если Вы решили поехать с семьей на отдых, например, в Хабаровский край. Благодаря GPS-навигации Вам будет проще ориентироваться на извилистых дорогах, а Ваши домашние с радостью встретят возможность посмотреть DVD в автомобиле, порадоваться передачам, идущим по телевизору, отправить своим друзьям электронные письма. Вы же будете всегда на связи со своими коллегами, пользуясь преимуществами сети Интернет, не рискуя при этом засыпать ноутбук песком или залить его морской водой. Система не помешает работе уже установленных в машине мультимедийных устройств. Автомобильный компьютер полностью интегрируется с любым имеющимся у Вас оборудованием.



Автомобильные компьютеры, электронную картографию Приморского аэрогеодезического предприятия, GPS-приемники фирмы «Garmin», а также ответы на все интересующие Вас вопросы можно найти в компании «Навигатор» по адресам:

г. Владивосток, ул. Русская, 3, офис 11 (напротив автовокзала), тел. 34-67-90; в точке продаж на ул. Светланской, 205, тел. 215-490, 68-22-38.

www.navigatorvl.ru,
e-mail: navigatorvl@mail.ru



Рыболовно-спортивный клуб «Посейдон» предлагает:

всем желающим принять участие в рыболовных сплавах
по рекам Приморского края и
стать участником троллинговой рыбалки лосося
в акватории Амурского и Уссурийского заливов.

Ознакомиться с графиком сплавов
и рыбалки можно в магазине «Посейдон» по адресу:
г. Владивосток, ул. Стрельникова, 10
тел.: (4232) 49-70-75, 56-88-76
www.poseidonprim.ru



В нашем магазине вы сможете:

- Заказать любой интересующий вас товар по каталогам, представленным в магазине
- Получить квалифицированную консультацию по всем видам снастей, использующихся на водоемах Приморья
- Подобрать необходимую экипировку для того или иного вида рыбалки
- Получить консультацию в выборе снастей как начинающим, так и любителям рыбалки
- Получить помощь в ремонте или профилактике рыболовных снастей
- Получить полную информацию с водоемов края



ВАШЕМУ ВНИМАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕН ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ РЫБОЛОВНЫХ И СОПУТСТВУЮЩИХ ТОВАРОВ, БОЛЕЕ 6,5 ТЫС НАИМЕНОВАНИЙ.

Магазин «Посейдон»

г. Владивосток, ул. Стрельникова, 10, тел.: (4232) 49-70-75, 56-88-76, www.poseidonprim.ru

TOUR.EAST ТЕКСТ
ОЛЕГ КОТЕНЕВ

«КЛЁВЫЙ» САМОДУР



НАСТОЯЩИЙ РЫБОЛОВ ВСЕГДА ИЩЕТ НОВЫЕ СПОСОБЫ ЛОВЛИ РЫБЫ. ТА СНАСТЬ, НА КОТОРУЮ ЛОВИЛИ ПОЛВЕКА НАЗАД, СЕЙЧАС УЖЕ НЕ ТАК ЭФФЕКТИВНА. НИЧТО НЕ СТОИТ НА МЕСТЕ, И В ТОМ ЧИСЛЕ ПРОИЗВОДСТВО НОВЫХ СНАСТЕЙ. ПРИХОДИТСЯ ИСКУСТВОВАТЬ НОВЫЕ СНАСТИ И СПОСОБЫ ЛОВЛИ. МЫ РАССКАЖЕМ О СПОСОБЕ ОТВЕСНОГО ЛОВА НА ТАК НАЗЫВАЕМЫЙ САМОДУР.

Этой снастью можно ловить окуня, треску, терпуга, ерша. Она очень похожа на привычный для нас зимний самодур для ловли корюшки, но отличия все же есть. Прежде всего, размер. Это снасть для ловли сильной рыбы, вблизи островов, на свалах, скалистых местах, с большой глубиной. Самодур можно применять как вместо привычных донок с естественной наживкой, так и наряду с пилькерами. Рекомендуется даже использовать пилькер вместо грузила.

Оснастка крючка может быть очень разнообразна — от стандартных красных ниток и перьев до натуральной рыбьей кожи и искусственных блестящих лепестков всевозможных форм и размеров. В темное время суток, когда искусственные приманки прекращают работать без дополнительного освещения, можно использовать снасть, больше похожую на перемет, только со светонакопителями на крючках. Можно подсаживать кальмар, ракушку, креветку, кусочки мяса рыбы.

При ловле рыбы на такую снасть настоятельно рекомендуется использовать кормушку. Она вешается выше крючков на карабин или вместо грузила. Бытует мнение, что использование на море прикормки бесполезно. Большая глубина и сильное течение сведут на нет все усилия по привлеканию рыбы. Это заблуждение. Кормушка, наполненная рыбьими отходами, кальмаром или другой органикой (лучше с душком), создает вокруг снасти шлейф «вкусного» запаха. Этот запах разносится течением, приманивает и удерживает рыбу вокруг снасти, а игра искусственных приманок дает дополнительную возможность вернуться с хорошим уловом!

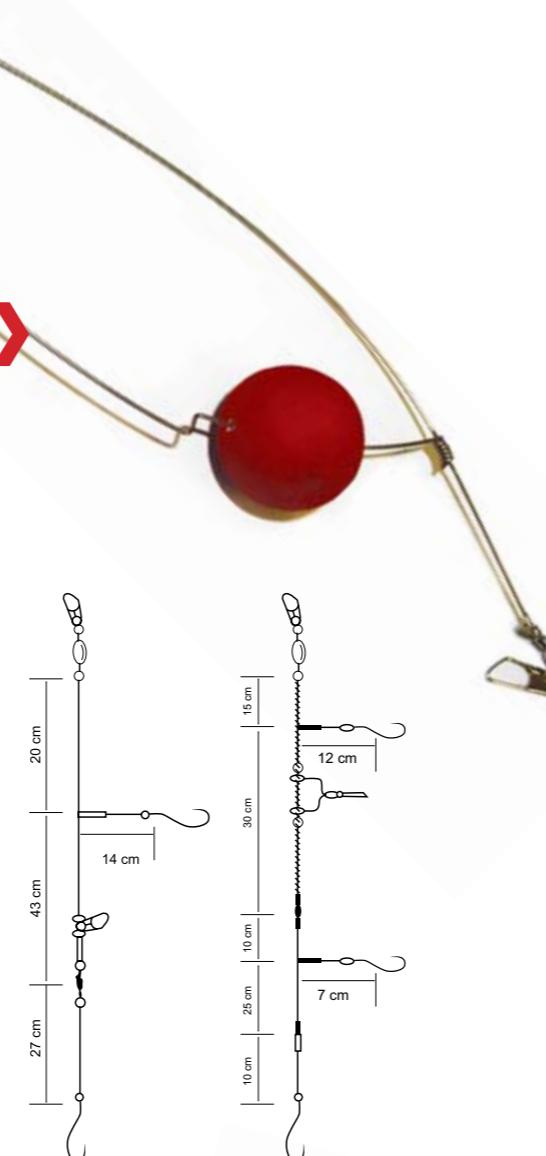
Не стоит пренебрегать кормушками и при традиционной донной ловле камбалы. В этом случае можно использовать кормушку в виде грузила.

На схемах показаны несколько способов вязки донок. Карабинами крепятся грузило и основная леска — снасть готова.

Чтобы улучшить качество поклевки и повысить чувствительность донки, применяют такую схему снасти. Наживка не прижимается ко дну грузилом, а имеет возможность свободно колебаться на течении, что повышает эффективность донки.

В процессе верстки номера пришла информация с севера Приморья о том, что хорошо показали себя снасти на ерше и треске. Хотя насыщенность рыбы разная, повадки те же.

г. Владивосток, Океанский проспект, 110, магазин «Мир приключений»
тел.: +7 (4232) 300-099
e-mail: bosfortravel@mail.ru, www.bosfordiving.ru



ПУТЬ САМУРАЕВ

Если самурая (очень маленькую навагу), и даже не одного, а многих, не удалось отпустить потому, что они умерли прямо у вас на руках, не отчаивайтесь! Есть способ увековечить их в памяти людской. Заранее надо купить рогаликов (таких, как кунцевские булочки, только изогнутых) и забыть взять их с собой на рыбалку, оставив на столе без упаковки. Они засохнут от скуки в ожидании вашего возвращения. Вернувшись, обезглазить самураев, а рогалики засунуть в полиэтиленовый пакет и раздавить без напряга. Высыпать получившиеся панировочные сухарики в миску и додавить до нужной однородности. Разогреть сковородку на средней температуре с оливковым маслом, обмакнуть рыбок в сухарики со всех сторон и жарить до золотистой корочки, периодически переворачивая лопаткой. Опасайтесь пережарить, эффекта не получится! Надо добиться такой готовности, при которой образуется корочка, но мясо останется сочным. Обыкновенные панировочные сухари не подойдут, потому что они делаются неизвестно из чего и неизвестно, сколько им самим и тому, из чего они сделаны, лет.

Не пугайтесь креветочно-крабового запаха, исходящего от сковороды во время жарки. Так на самом деле и должна пахнуть молодая жареная наважка. Употреблять её можно как горячей, так и холодной, но обязательно под хорошую водочку. Ну, а если у кого хватит терпения жарить их на сливочном масле (не маргарине!), да при температуре еще ниже, чтобы масло не подгорело, тому снизойдет благодать! В этом случае главное — не съесть свои пальцы, перепутав с рыбкой. Не забудьте сухарики чуть подсолить. Приятного всем аппетита!

Все это испробовал на себе.
Жив-здоров, чего и вам желаю!

Валерий Львович Соловьев
[Львович]



ПРОСТО ЯИЧНИЦА НА ОДНОГО РЫБАКА

Ингредиенты:

3 яйца, лук (1 большая головка), сыр российский (150 г), сыр адыгейский (200 г), майоран, черный молотый перец, белый молотый перец, оливковое масло.

Обжаривается лук до слегка желтоватого цвета, засыпается нарезанный мелкими кубиками адыгейский сыр, через минуту разбиваются яйца. Посыпается сразу же майораном и белым перцем. Когда яйца почти готовы, посыпать мелко нарезанным российским сыром, черным перцем и добавить еще немного майорана. Прикрыть крышкой на пару минут. Раскладывая на тарелки, посыпьте сверху петрушкой и зеленым луком. Можно в ингредиенты включить немного бекона (только совсем немногого, иначе другое блюдо получится). Общее время готовки - 20-25 минут.

Феликс Степанец |Lyubitell|



ГОТОВИМ КАРАСЕЙ

Слегка не по сезону — но хочу поделиться результатами эксперимента по приготовлению карася. Отменный карась почистился, выпотрошился, обезжабрился (даже после этого продолжая кульбить на тарелке с мукою). Порезался по бокам, как полагается. Посолился, обвалился в муке, обжарился с обеих сторон. Выложился на фольгу на противень на кольца лука. Покрылся майонезиком. Поставился в разогретую духовку — до появления золотистой корочки (около 30 минут).

Результат — ну очень вкусный жареный карась!

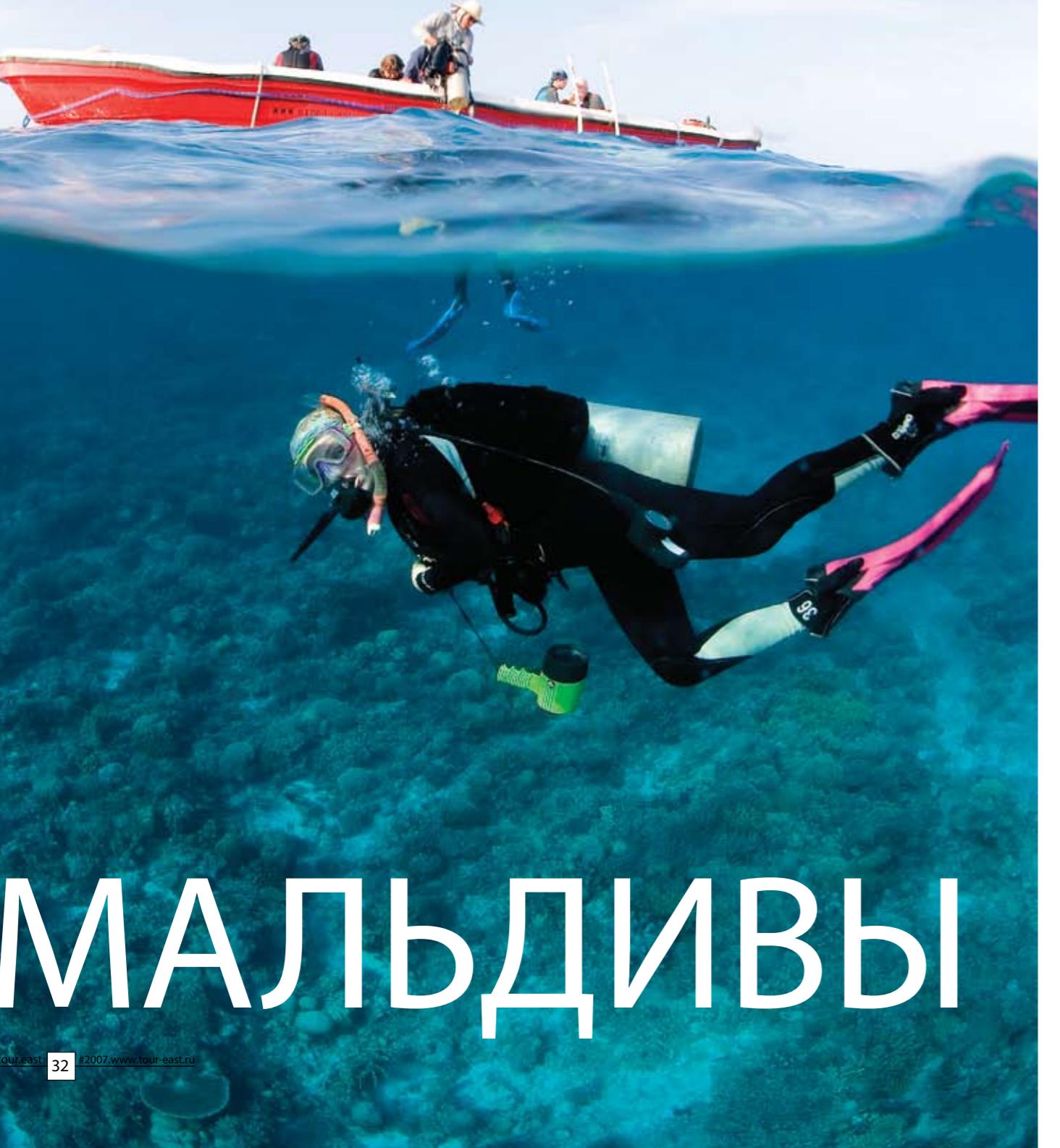
Роман Галактионов |Romka|



Дайвинг на севере
Приморского края
бухта Рудная
www.asdiver.narod.ru

TOUR.EAST ТЕКСТ И ФОТО
АНДРЕЙ ШПАТАК

САФАРИ НА ЯХТЕ – ЭТО ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ, МОЖЕТ И ХОЧЕТ НЫРЯТЬ МНОГО. Я ЕХАЛ НА «MOODHUMAA» ИМЕННО ЗА ЭТИМ, И Я ЭТО ПОЛУЧИЛ. ЗА ОДИННАДЦАТЬ «НЫРЯЛЬНЫХ» ДНЕЙ Я НАБРАЛ 43 ПОГРУЖЕНИЯ И ОТСНЯЛ БОЛЕЕ ДВУХ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧ КАДРОВ ДВУМЯ СВОИМИ КАМЕРАМИ. НЕСОМНЕННО, ОТСНЯЛ БЫ ЕЩЕ БОЛЬШЕ, ЕСЛИ БЫ НЕ ЗАЛИЛ БОКС С «НИКОНОМ Д70» НА ПЯТЫЙ ДЕНЬ ПОГРУЖЕНИЙ. К СЧАСТЬЮ, Я ОБЫЧНО ПОГРУЖАЮСЬ С ДВУМЯ ФОТОАППАРАТАМИ ОДНОВРЕМЕННО – МАКРО И ШИРОКИЙ УГОЛ, ТАК ЧТО ПРИШЛОСЬ ПОЧАЩЕ МЕНЯТЬ ОПТИКУ У «НИКО-



МАЛЬДИВЫ

НА Д50», ПЫТАЯСЬ ОБЪЯТЬ НЕОБЪЯТНОЕ. «НЫРЯЛКА» ДЕЙСТВИТЕЛЬНО БЫЛА НЕ-ОГРАНИЧЕННОЙ, ВСЕ, КТО ХОТЕЛ И, САМОЕ ГЛАВНОЕ, — МОГ, НЫРЯЛИ ДО ПЯТИ РАЗ В ДЕНЬ. У МЕНЯ БЫЛО ТАКИХ ДВА ДНЯ. НОЧНЫЕ ПОГРУЖЕНИЯ БЫЛИ ПРАКТИЧЕСКИ ЕЖЕДНЕВНО, ЕСЛИ ПОЗВОЛЯЛО МЕСТО СТОЯНКИ. КРОМЕ ТОГО, МЫ ПРОСТО СРАЗУ ВЫКУПИЛИ БАР НА ВЕСЬ ПЕРИОД САФАРИ, И ПОЛУЧИЛОСЬ «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО». НО ТОЛЬКО НА ЯХТЕ. ЧТО САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ – ВОДКА, КАК НИ СТРАННО, ОСТАЛАСЬ. ДА И НЕ ТОЛЬКО ВОДКА, БЫЛО МНОГО ЧЕГО ПРИЯТНОГО ДЛЯ ХОРОШЕГО ВРЕМЯПРОВОЖДЕНИЯ.

Из наиболее интересных моментов, запомнившихся с сафари, — конечно, риф Kuda Thila. На этот отдельно стоящий подводный риф, с вершиной на 8-9 метрах, мы ныряли дважды, и, на мой взгляд, он того стоит. Первое погружение было ночным. Брифинг на закате, грузимся в дони и следуем по проходу за внешний риф. Меня поразило на брифинге, что наш дайв-гид Сато с полной уверенностью сказал, что в этом погружении мы увидим очень крупную барракуду и белоперых рифовых акул, а также упомянул о спящих черепахах. На этом рифе мы впервые за сафари столкнулись с другой группой дайверов, которые уже заканчивали свое погружение и помешать нам не могли.

Погружаемся по спусковому концу, течение довольно сильное, — и сразу уходим вниз, ниже вершины рифа. В лучах наших фонарей кипит ночная жизнь рифа без прикрас. Некрупные рыбы — луцианы, снайперы, ставриды — мечутся в панике, пытаясь спрятаться под камнями и кораллами. Потом понимаешь, в чем причина — парами и тройками вокруг шныряют белоперые рифовые акулы, прочесывая пещерки, каменные выступы, — идет охота хищника на дичь. Из темноты неторопливо появляется вышеупомянутая барракуда — более крупной особи я еще не видел. Это рыба длиной более двух метров и толщиной с телеграфный столб, которая изящно скользит в лучах фонаря, выбирая себе добычу. Чуть зазевалась ставрида — и мы услышали только треск челюстей барракуды. После этого как-то с опаской поглядываешь в ее сторону, особенно когда она выныривает из-под тебя, и ты ее замечаешь уже перед собой.

Пытаюсь снять процесс их охоты, но камера не успевает сфокусироваться на акулах. Зато делаю пару снимков этой барракуды, хотя не уверен в точности фокусировки. Снимаю красную ставриду, спрятавшуюся под столоидный коралл — днем мне это точно не удалось бы. А тут она стоит на месте, замерев со страхом перед охотящимися акулами. Попадается сонная черепаха, она пытается куда-то плыть. Дальше под каменным навесом вижу еще более крупную спящую черепаху, которая совершенно не реагирует на свет фонарей, так как просто спит. Откуда-то из-за черепахи появляется крупная мурена, пытающаяся примоститься на черепашьем панцире, и я пытаюсь все это снять. Тут я понимаю, что здесь как раз подошел бы мой «фишай», а не макрообъектив.

Кто бы мог поверить, что погружение будет таким активным! Снимаю, как краб-хермит таскает в клешнях еще одну пустую раковину ракушки — готовится поменять свое жилье. Удаётся снять рыбку-бабочку под камнем, потом снимаю креветку-чистильщика. Огибаем весь риф на глубине



около 20 метров по кругу, и как раз подходит время выходить. Идем к спусковому концу, и уже на нем всей группой отставляем остановку безопасности. А под нами продолжается паническая суэта рыб и неторопливая работа охотников на них.

Утренний дайв повторяем на этот же риф. Разительная непохожесть того, что мы видели ночью, с тем, что наблюдаем сейчас. Полная тишина и спокойствие, белоперых акул не видно, только там, на песчаном плато ниже 35-метровой глубины отдыхала парочка этих созданий.

Огибаю риф на глубине около 30 метров, по склону уступами обильно растут веера горгониций. В синеве, на пределе видимости, впервые вижу пару серых рифовых акул. Подходим к песчаному перешейку, отделяющему от основного рифа подводную скалу. Я вижу, что в песке зарылся крупный скат-хвостокол (размах крыльев не менее двух метров), серого цвета, и иду к нему, ловя его в видеоискатель фотоаппарата.

Но он не стал меня дожидаться: я успеваю снять только, как он с разворотом старается, подняв кучу песка, и уходит вниз по склону рифа.

А чуть выше скалы на течении зависла стая желтополосой ставриды, чуть выше — огромный косяк рыб-бабочек. Возвращаюсь к основной группе, и мы продолжаем огибать риф по кругу. Вдали, в синеве, мелькнула знакомая ночная барракуда, она просто отошла в сторону, чтобы не встречаться с нами — а ведь это мы помогали ей ночью охотиться. Я еще раз подивился ее размерам — потом сложно будет доказывать, что она была такой большой, все будут воспринимать мои рассказы как охотничью байку. Снимаю большую стаю платаксов — они неторопливо дефилируют около нашей группы. Заглядываю в сравнительно небольшую каверну в рифе и решаю снять проходящую мимо группу дайверов, тут как раз красные рыбы-солдаты удачно позируют. Встречается крупная стая джек-фишней чуть в стороне от рифа, они красиво смотрятся в толще воды и на фоне солнца — снимаю. Начинаем выход на вершину рифа, чтобы отстоять остановку безопасности. Здесь попадается небольшой скат-хвостокол, который, увидев такое количество ныряющих, забивается под камень. Видно, как подходит наша дони, неторопливо всплыvаем.

Утро, следуем на новое место после первого погружения. Наша яхта идет вдоль песчаного рифа на расстоянии около полукилометра, под килем совсем неглубоко — метров восемь. Народ отдыхает под навесом, перед надстройкой. Я с видеокамерой собираюсь запечатлеть окрестности, мимолетно замечаю какой-то темный силуэт под водой с правого борта, не об-



ращая на него особого внимания. И тут раздается крик рулевого: «Whale Shark!» - оказывается, мы практически наткнулись на китовую акулу, и именно ее силуэт я видел под водой.

Нам просто повезло. Начинается осмысленная суета на нашем судне - мгновенно стопорится двигатель яхты, один из членов экипажа прыгает в моторную лодку за кормой и начинает отслеживать место акулы, зависая над ней. К борту подходит дони, все бегом перебираются на нее и быстро начинают натягивать гидрокостюмы. Еще через несколько минут мы уже в районе, где находится китовая акула. Прыгаю в воду одним из первых, беру свой фотоаппарат и плыву в направлении силуэта. А с дони продолжают ссыпаться в воду остальные. Подплываю поближе, видимость 10-15 метров, в воде есть взвесь. Подныряваю на пару метров вниз, передо мною появляется пронизанный солнечными лучами силуэт величественной рыбы длиной примерно 8-9 метров. Делаю пару снимков с расстояния 3-4 метра. Наступает расслабление - я уже ее видел и снял, независимо от того, уйдет она сейчас или еще поплавает с нами. Но она не уходит, и я продолжаю уже осмысленно снимать ее дальше, пытаясь занять более выгодную позицию. Сначала снимаю акулу спереди вертикально, чуть в стороне от нее скользит Сашка. Потом делаю с левой стороны несколько кадров, здесь уже начинает накапливаться весь наш народ, могут помешать съемке. Ухожу в сторону хвоста, делаю несколько кадров, держась к нему практически вплотную - меня привлекает вид солнечных лучей из глубины. Смешаюсь от акулы направо - с этой стороны вроде бы только Сашка, теперь мне нуж-



няет направление и уходит на глубину в сопровождении этих дайверов. Для нас представление закончено. Потом Сато сказал мне, что это были немцы. Но основное я сделал: я не только увидел, но и снял китовую акулу. Нам с ней просто повезло. Я знаю людей, которые по три четыре раза были на Мальдивах, но так и не увидели ее.

А буквально через полчаса был следующий дайв, и на глубине около 30 метров была манта. Можно только жалеть, что у меня на карточке осталось всего пятнадцать кадров, которые я и «добил» на нее. Но почему-то я был уверен, что манты будут еще впереди.

Сайт «Don Kalhu», глубина 22 метра, видимость - около десяти метров. Ищем, надеемся и ждем мант. Перед утренним погружением манты просто плавали у самой поверхности. А в следующем погружении мы мельком видели двух мант, но они к нам не подошли. И вот через полтора часа повторяем погружение сюда же. Остались самые упрятые. Даже Сато, как мне кажется, слабо верит в успешность нашего погружения. Мант на месте не оказалось, мы идем их искать. Краем глаза вижу, как появляется огромная тень, это она - манта. Пытаюсь привлечь внимание остальных, но они смотрят в другую сторону, а мимо меня проносится строй из семи огромных скатов. Они все-таки пришли... Потом мы как завороженные в течение более чем двадцати минут наблюдали последовательно за тремя мантами, в иные моменты они проходили от меня на расстоянии менее полуиметра. Это нечто, когда подводная бабочка размером больше 3 метров находится от тебя всего лишь на расстоянии вытянутой руки. Впервые объект не

но немного отдохнуть после погони за этим никда не спешащим гигантом. Еще несколько снимков акулы возле поверхности, облепленной толпой дайверов. Ощущение, что они просто повисли прямо на ней. Акула меняет курс и начинает уходить в глубину - неужели это все? Но нет, она просто пошла обратно и опять всплывает к поверхности. Ныряю и снимаю, снова и снова. Смотрю по счетчику - уже снято около сорока кадров. Начинает чувствоваться усталость. Интересно, сколько это уже длится? Поднимаю голову на шум двигателя дони, но это чужая лодка и в ней несколько дайверов с баллонами. И они ныряют прямо к китовой акуле. Но ведь так нельзя делать, она же уйдет. И акула, услышав выдыхаемый из легочных автоматов воздух, тут же ме-

захватывалася моим «фишаем». Снимал, пока не кончилась карточка в «Никоне D50». И даже когда мы начали всплытие и потом висели - кто на декомпрессионной остановке, а кто на остановке безопасности, - манты по-прежнему продолжали ходить поблизости от нас, как бы говоря: «Куда же вы уходите, мы ведь только начали свое шоу».

Как тут не упомянуть о таком желанном объекте для съемки, как молотоголовая акула, которую мне так и не удалось увидеть. Ведь должно же быть что-то незавершенное, чтобы было к чему стремиться. Тринадцатое мая. Сайт «Madivaru». Подъем в 05.00, еще темно, только-только начинает светать. Чашка кофе и короткий брифинг. Нас всего четверо, тех, кто смог победить утренний сон, и Сато. В 05.30 отходим на дони от яхты, закат только начинает вступать в свои права.

Красиво и тихо, на душе слегка тревожно - по плану погружаемся до глубины 50 метров, дожидаемся входа в декомпрессию и начинаем вспывать вдоль рифа.

Сато утверждает, что здесь частенько видят «хаммерхедов», по-простому - «молотков». Правда, Сашка сказал, что он на этом месте ныряет уже в четвертый сезон и еще ни разу их не видел. В 05.56 входит в воду и валимся вниз в черноту. Смотрю на свой компьютер, контролируя глубину погружения. Оглядываясь вокруг, ловлю себя на мысли, что эта чернота внизу завораживает. Глубина 50 метров, все по плану. Также по плану вхожу в декомпрессию, компьютер орет блажим матом. Ждем еще пару минут, никто так и не пришел. Семь минут закончились, у меня две минуты декомпрессии. Ну что ж, идем по диагонали вдоль рифа вверх, туда, где светлеет вода.

Из истории: Сухогруз «Мальдивианская виктория» работал на линии Сингапур - Мале. Катастрофа произошла в ночь на 13 февраля 1981 года, прямо напротив международного аэропорта, никто из экипажа не погиб. Большая часть груза была поднята со дна. Максимальная глубина, где лежит судно, 35 метров, обычны сильные течения. Я впервые прочитал об этом затонувшем судне в старом дайверском журнале, мне тогда запомнилась фотография винта и руля утонувшего судна на обложке журнала. И я мечтал, что когда-нибудь смогу снять что-то не хуже. И вот в завершение нашего сафари нам

представилась возможность побывать на этом «рэке». Брифинг по «Виктории» от Сато был достаточно содержательный. Нам предлагался стандартный маршрут: по мачте вниз, далее по палубе левого борта до носа судна, возврат по палубе правого борта до надстройки, проход по надстройке и выход на ходовом мостике. Но меня интересовал только он - его величество винт. Сато не возражал, что мы с моим партнером сходим к винту самостоятельно. На всякий случай на глубине 6 метров на ходовом конце был выведен баллон с воздухом и двумя дыхательными автоматами - вдруг кому воздух потребуется. Ныряем по концу вниз, чувствуя довольно сильное течение. У самой мачты, на глубине около 15 метров, оно ослабе-

есть главная цель - винт, и нужно, чтобы на все хватило воздуха. Снимаю полубак и Славу с фонарем, но не очень выразителен нос судна. Он слишком оброс кораллами, и нужно снимать со дна - тогда получится более интересный вид. Но все упирается в воздух и бездекомпрессионный лимит. Дальше идем по правому борту к корме. Снимаю прохождение Сато около открытого второго трюма. Далее Сато с Димой и Кириллом входят в надстройку, а я со Славой иду к вожделенному винту. Занимаю позицию у самого дна, Славе знаками показываю его место и начинаю работать. Смотрится просто замечательно, только солнца не хватает в кадре, кораллы на винте горят красным цветом - в общем, красиво. Картинка получилась. Однозначно. Поднимаемся вдоль кормы, Славка заглядывает в один из иллюминаторов с фонарем, а я вижу на палубе кассетный магнитофон из 80-х годов - именно их везли на судне в качестве груза.

Идем к ходовому мостику, заходим вовнутрь. Как раз выходит Сато с группой после путешествия по внутренностям над-



в а -
ет, и
мы уст-
ремляемся
по левому
борту в сто-
рону носа
судна. Обо-
рачиваюсь
на грузовую
мачту, отме-
чаю, что неплохо
выглядит наша груп-
па на ее фоне и, не медля, делаю несколь-
ко кадров. Группа проходит мимо меня, и
ее место около мачты занимает стайка
довольно крупных рыб - тоже снимаю. На
баке пытаюсь сделать снимки брашиля с

стройки. На
мостике, около
нактоуза штурвала,
- парочка довольно круп-
ных каранков, причем один по-
чему-то плавает вверх брюхом. Подво-
лок мостика красиво оброс небольшими
красными кораллами, снимаю вид мос-
тика и народа на нем. Выхожу наружу и
дополнительно снимаю, уже без вспышки,
мостик на просвет в сторону солнца - вид
просто шикарный. Компьютер еще тер-
пит, но показывает остаток воздуха около
60 атмосфер, пора закругляться. Потом
был путь по концу от мостика до мачты
и наверх к солнцу. Мой крайний дайв за-
вершен, запланированная программа выполнена, и завтра у нас самолет домой.



г. Владивосток, Океанский пр, 69
(ТЦ «ГАЛЕРЕЯ»), вход со стороны
Дома Пионеров
тел. 45-96-96, 300-347
e-mail: tour@fregat-aero.ru
г. Уссурийск, ул. Ленина, 91, тел. 32-13-82,
34-76-36, e-mail: fregat-aero@mail.ru

ЭКСТРИМ? ПОЖАЛУЙСТА!

ПРОСТИ ВЫЕЗДЫ НА ШАШЛЫКИ НАШЕЙ КОМПАНИИ УЖЕ ПРИЕЛИСЬ, ЗАХОТЕЛОСЬ ПРОВЕСТИ ВЫХОДНЫЕ НЕОБЫЧНО, С МАКСИМАЛЬНЫМ ВЫБРОСОМ АДРЕНАЛИНА, И ПРИ ЭТОМ НЕДОРОГО. ВЫБОР ПАЛ НА РАФТИНГ ОТ КОМПАНИИ «ФРЕГАТ АЭРО». МАРШРУТ ПРЕДЛАГАЛСЯ ПРОСТОЙ И НЕ ОЧЕНЬ ОБРЕМЕНИТЕЛЬНЫЙ – РЕКА КИЕВКА, СРОК - ДВА ДНЯ С НОЧЕВКОЙ В ПОЛЕВЫХ УСЛОВИЯХ.

Многие, переиницав слово «рафтинг», говорят «сплав по реке» – глубокое заблуждение, мы поняли это уже после того, как там побывали. Но всё по порядку.

На «корпоративном совете» приняли предложение поучаствовать в сплаве по Киевке. Самое главное – это правильно оценить свои силы. В компании «Фрегат-Аэро» получили инструктаж, что необходимо брать, как себя вести и еще очень много полезных и сначала малопонятных советов и информации о том, как вообще проходит сплав.

Вот несколько основных истин:

- 1) Самое основное – иметь УДОБНУЮ одежду и обувь, так как от этого зависит ваше комфортное самочувствие. Милые дамы, оставьте дома наряды от кутюр, косметику и бижутерию – все это вам не пригодится и будет только мешать. Оптимальный вариант – камуфляж и кроссовки.
- 2) Для самого сплава необходимо что-нибудь мокрое (гидрокостюм, дождевик) – все равно вымокнете.
- 3) Иметь смену сухой одежды и обуви.
- 4) Обязательны средства от солнца и аптечка.

Рекомендуем отнести к этим советам с максимальным вниманием, так как они существенно облегчат вам путешествие и позволят получить удовольствие от сплава. Естественно, у нас по маршруту предусмотрена ночевка в лесу. Поэтому нужны палатки и то, на чем вы будете

спать, – тут опять же нужно максимально компактно уложить вещи и добиться их минимального веса.

Например: вторая палатка, надувной матрас, покрывало и спальные мешки – все это весит очень мало, а комфорт получается довольно сносный и позволяет нормально высаться двум-трем путешественникам. Такие мелочи, как столовые приборы и предметы личной гигиены, должны быть у каждого туриста независимо от маршрута и вида путешествия.

Но вот инструктаж получен, вещи собраны и упакованы. Погнали. Сбор прошел normally – никто не отстал и не потярся, правда, вешай получилось почуто-много, хотя брали минимум. Ехать достаточно «близко» – всего 300 километров, по времени – около 4-5 часов, но дорога пролетела быстро, так как было что вспомнить из прошлых походов на природу и посмотреть, что за окном (а смотреть, действительно, есть на что). Прибыли на «точку сбросывания» – сразу первый инструктаж на месте. Главное и основное правило – ИНСТРУКТОР ВСЕГДА ПРАВ, это не блажь руководителя группы, а суровая реальность, так как он в ответе за вашу жизнь.

После инструктажа троих сняли с маршрута – пока ехали, они за милой беседой «уговорили» некоторое количество алкогольной жидкости. Второе правило



Главное и основное правило – ИНСТРУКТОР ВСЕГДА ПРАВ, это не блажь руководителя группы, а суровая реальность, так как он в ответе за вашу жизнь.



и даже есть парная. При слове «парная» (или баня – кому как) многие представляют сего этакий сруб, почти вросший в землю. Тут нам показывают на палатку, стоящую в отдалении, и говорят: «Это и есть парная!» Попробовали! Несмотря на скептицизм, оказалось, что когда вы попаритесь в походной бане и сразу же окунетесь для бодрости в реке, – это, действительно, сильно. Понравилось! Повторили еще раз. Особенно с холодным пивом – благодать. Инструктор ничего не имеет против алкоголя в данной ситуации – главное не увлекаться. Мышцы расслабляются, погружаешься в этакую нирвану, когда уже ничего не хочется, всё прекрасно и умиротворенно: ночь, костер, делимся впечатлениями и смотрим фотографии, которые успели нащелкать во время сплава.

Утро было не такое радужное, как прошедший день, – ломит руки и вставать категорически не хочется, но надо. Сворачиваем лагерь – сплав продолжается. Теперь мы уже, как опытные «рафтеры» (хотя до опытных нам еще далеко), получаем удовольствие от сплава: в движениях больше сноровки, есть время оглядеться по сторонам, а не как в первый день, когда смотришь только «под ноги». Кстати, холодная вода очень бодрит и быстро прогоняет остатки сна. Постепенно и неспешно на «плечах» реки доходим до конечной точки маршрута – теперь домой!

Есть замечательные слова: «Запомни сам, и передай другому, что лучший путь – дорога к дому!» Это действительно так, дорога домой всегда кажется короче, может оттого, что практически все спали?

ВОТ ТАК НАША КОМПАНИЯ ПОЛУЧИЛА ПОЛНУЮ ПОРЦИЮ ЭКСТРИМА, НЕ ПОКИДАЯ ПРЕДЕЛОВ КРАЯ. **■**

ПОЙМАТЬ СВОЕГО ЗМЕЯ

TOUR.EAST | ТЕКСТ ОЛЕГ ТАРАБАРОВ | www.ulov.ru
ФОТО ВАДИМ ВОДЯНИЦКИЙ

МАЙ. У КОГО-ТО ИЗ РЫБАКОВ ЭТОТ МЕСЯЦ АССОЦИРУЕТСЯ С НАЧАЛОМ ЛОВЛИ КАРАСЯ НА ЗАТОПЛЕННЫХ МЕЛКОВОДЬЯХ РАВНИННЫХ РЕК. КТО-ТО ЖДЕТ ОТКРЫТИЯ СЕЗОНА ЛОВЛИ ПО ОТКРЫТОЙ ВОДЕ НА ГОРНОЙ РЕЧКЕ – ВСПОМИНАЮТСЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ РЫБАЛКИ В ОКТЯБРЕ НА ЛЕНКА И ХАРИУСА.

НУ А ДЛЯ НАШЕЙ КОМАНДЫ МАЙ ЯВЛЯЕТСЯ «НИЗКИМ СТАРТОМ» ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЛОВЛЕ ОДНОГО ИЗ САМЫХ МОЩНЫХ ХИЩНИКОВ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ВОДОЕМОВ – ЗМЕЕГОЛОВА.

Эта рыба, с точки зрения поведения и экологии, является, наверное, самым интересным видом из приморских пресноводных обитателей. Особенно необычен способ дыхания змееголова – оно у него частично атмосферное, поэтому эта рыба прекрасно себя чувствует даже в так называемых заморных водоемах, где от недостатка кислорода погибает другая рыба. Также змееголов способен передвигаться на небольшие расстояния по суше и переползти из одного водоема в другой. Питается он рыбой, лягушками, мелкими птицами, а иногда нападает и на уток. Взрослые особи весом более 10 килограммов являются очень серьезными соперниками. Они легко прорывают браконьерские сети, без особого труда в прыжке отрывают даже миллиметровую леску на поставках. А теперь представьте «малышей» весом под 20 килограммов, которые хоть и не часто, но встречаются еще в наших водоемах, – и становится ясно, что подготавливаться для ловли трофеинной рыбы следует серьезно.

Несколько лет назад, когда мы только начинали ловить змея, то в ход шли всевозможные приманки – различные варианты плавающих воблеров, колеблющиеся и вращающиеся блесны, но добиться стабильной поимки этой рыбы так и не смогли. Змееголов попадался больше случайно, а возвращаться к проверенной ловле на животную нахижку уже не хотелось. Помощь пришла из соседней Японии, от одного из самых известных специалистов в области ловли змееголова на искусственные приманки – Синиши Марикава. Он рассказал о ловле этой рыбы на искусственную лягушку, а также выслал самые рабочие варианты приманок.

Прошло несколько лет... Теперь в нашем активе не одна сотня трофеинных экземпляров, большая часть из которых после поимки была отпущена обратно в родную стихию. Настало время поделиться накопленными знаниями с приморскими рыбаками и обозначить некоторые ключевые моменты для успешной ловли этого хищника.

Для поимки змееголова требуется снасть повышенной мощности. Связано это не только с немалыми размерами рыбы и с сильным ее сопротивлением при вываживании, но и со сложными условиями ловли. Как правило, ловля ведется на сильно заросшей травой и водорослями акватории. После подсечки

TOUR.EAST

ЗМЕЕГОЛОВ — обитатель тихих, закоряженных, сильно заросших водной растительностью водоемов, в которых может быть даже недостаток кислорода. В связи с этим он периодически всплывает к поверхности воды и с характерным чавканьем заглатывает воздух. Во влажной атмосфере при температуре плюс 10-15° он может оставаться живым в течение 3-4 дней. Змееголов держится в одиночку или небольшими стайками среди зарослей водной растительности вблизи берегов.

Нерестится в июне — июле. Перед нерестом производители устраивают гнездо, раздвигая в прибрежной зоне растительность и освобождая от нее поверхность воды диаметром около 1 м. Самка способна откладывать икру до пяти раз в течение сезона. Количество икры варьирует в пределах 1,3-15 тыс. штук. Выметанная икра плавает на поверхности воды. Личинки, появляющиеся через 2-3 суток, первое время держатся в гнезде, которое охраняется производителями. В Амуре змееголов становится половозрелым на втором-третьем году жизни при длине тела около 30 см. На Украине в прудах он созревает на втором году. Здесь его особи растут достаточно быстро, достигая в двухгодовалом возрасте свыше 40 см длины при весе 0,7-1,1 кг, в трехгодовалом — соответственно 50-52 см и 1,5-1,8 кг. В Амуре он достигает максимальной длины 85 см и веса 7 кг. Питается змееголов мелкими рыбами, лягушками, головастиками. Его целесообразно вселять в мелкие заморенные водоемы, населенные непромысловыми рыбами.



змей норовит поднырнуть под траву и запутаться в ней. При вываживании снасть добавляется нагрузка в виде 10-15 килограммов травы, которую приходится вытаскивать вместе с рыбой.

Для ловли подойдет удилище весом 150-180 граммов, длиной 2,4-2,7 метра. Из катушек следует выбирать только силовые модели с гарантированной тягой на фрикционе от 7 кг и выше и желательно имеющие полностью металлический корпус и рукоятку. Вместо монолески следует применять плетеный шнур с разрывной нагрузкой не менее 30-35 килограммов. Металлический поводок не обязателен, т.к. зубы у змея хоть и большие, но редкие, и перекусить ими леску он не способен.

Несколько слов собственно о приманках. Лягушки изготавливаются обычно из силикона, они полые внутри, хорошо плавают, крючки полностью защищены от зацепов об траву и водоросли. Из всего многообразия представленных на рынке приманок за восемь лет наших рыбалок в Приморье уже определились фавориты, выявились недостатки в конструкциях некоторых моделей и способы их устранения. Наиболее добывчивыми и стойкими к зубам хищника оказались японские лягушки фирмы Smith, а также корейские Liberty. Практически все модели приманок этих фирм гарантированно ловят змей, остается только подобрать нужный цвет и вариант проводки. Неплохи и некоторые «американцы», но их, как правило, приходится дорабатывать — добавлять груз, заклеивать отверстия и т.д.

Попутно при ловле змей иногда попадается и другая рыба. Обычно это либо сом, который может взяться при ловле по открытой воде, либо щука. Если в водоеме присутствует щука, то есть смысл оснастить приманку металлическим поводком, который убережет снасть от перекусывания.

Правильно скомпонованная снасть — это еще полдела. Теперь змей нужно найти и поймать. В Приморье наиболее богатые

этим хищником водоемы расположены на территории Хасанского района, близи озера Ханка и его основных притоков — Мо, Комиссаровки и Лефу. Для ловли лучше выбирать хорошо прогреваемые, заросшие травой озера и старицы. Рыбалку лучше всего начинать не раньше 10 часов утра, когда солнце прогреет воду. Ловить змееголова можно как с берега, так и с лодки, это зависит от формы и размеров водоема, удобства подходов к воде и т.д.

После заброса следует вести приманку, пытаясь сымитировать движение настоящей лягушки — периодически останавливаться, не спеша переваливаться через листья кувшинок. Хватка бывает, как всегда, неожиданна и разнообразна. Змей может довольно долго идти за лягушкой, и его выдает лишь небольшое движение травы возле приманки, затем лягушка быстро исчезает из поля зрения с небольшим хлопком — поклевка. В таком случае, лучше всего выдержать небольшую паузу и только после этого сделать подсечку. После подсечки змееголов делает большую «свечку», иногда высотой более полутора метров, и резко ныряет в траву. Иногда змей атакует лягушку в прыжке сбоку и как бы накрывает приманку сверху, в этом случае подсекать можно сразу. В любом случае нужно постараться не дать хищнику запутать леску и как можно быстрее подвести его к лодке или берегу.

В заключение просьба ко всем поклонникам данного способа ловли: по возможности отпускать мелкого змееголова весом до двух килограммов и забирать с собой не более одного-двух экземпляров, и тогда еще не одно поколение рыболовов сможет испытать радость от поимки этого могучего хищника, выходца из жаркой Африки, который прижился в наших дальневосточных водоемах.

Если остались какие-то вопросы по данному виду ловли — всегда будем рады видеть вас в магазине «Аквалин» г. Владивосток, с/к «Олимпиец» на Набережной.

Расскажем, покажем, научим!

Фотоцентр

phototraffic

уровня PRO

Сканирование негативов
Запись фотографий на CD
Печать с любых пленок

Печать с любых цифровых носителей
Печать фотографий любого формата до 30x45

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать!
Лучше сто раз увидеть, чем один раз увидеть!
Лучше один раз напечатать и сто раз увидеть!!



Владивосток, ул. Некрасова, 50
(рядом АЗС «Альфа Максимум»)
телефон: (4232) 22 72 65



МАГАЗИН ВОДОЛАЗНОГО СНАРЯЖЕНИЯ

Продажа , обслуживание , консультации по оборудованию

Обучение подводному плаванию

Дайв-туры по Приморью и миру

Владивосток,

ул. Лейтенанта Шмидта, 17, тел.: +79025574621, +7 (4232) 41-09-84

ВНИМАНИЕ!!!! ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ МАГАЗИН:

Владивосток, проспект Острякова, 8

**Saipan, USA, Beach Road (рядом с Гарапаном)
PMB 458 PPP Box 10000 Saipan, MP 96950, tel.: 1(670) 483-9613,
tel./fax: 234-6284, 234-6286, e-mail: sasha@speedytertle.com**